

2021/6/13オープンキャンパス



上野学園大学短期大学部では、
第2回オープンキャンパスを6/13(日)開催しました。

開催内容

学校説明・専門別説明会/在学生インタビュー/体験授業①音楽基礎科目～ソルフェージュ編～/ランチタイムコンサート/体験授業②教職課程音楽の多様性～ポピュラー音楽～/体験授業③音楽療法～音楽療法とは？～/レッスン公開<声楽編>/体験レッスン/個別相談・入試相談/キャンパスツアー/石橋メモリアルホール演奏体験など

学校説明会の様子



参加者コメント紹介(一部)

声楽のレッスン公開は音響のよいホールで、学生さんの声も美しく、先生のご指導もわかりやすく、引き込まれました。(社会人)

音楽を学ぶことは楽しいことだと、改めて感じました。(社会人)

先生優しく細かくご指導をくださいました。(高3)

先輩とのお話では、社会人になってから入られた方のお話を詳しく伺えて、受験前、受験後、そして入学後のイメージがわかりました。(社会人)

たくさん質問してしまいましたが、いずれも丁寧に教えていただきました。ただ曲を弾くだけでなくアドバイスをいただいたのが初めてだったので、一つ一つの音のキラメキの違いに気づけて、とても有意義な時間でした。(社会人)

2021/6/13オープンキャンパス

コンサート&レッスン公開の様子



ランチタイムコンサート

【器楽】

W. A. モーツァルト 作曲/オペラ《魔笛》より
私は鳥刺し
魔法の響きなんたる強さ

1st 山下千夏(フルート専門2年次生)

2nd 丹羽香乃(オーボエ専門2年次生)

【声楽】

A. ヴィヴァルディ 作曲/私はジャスミンの花
岸田衿子 作詞、中田喜直 作曲/海ほおずきと少年

ソプラノ 松宮千花(声楽専門1年次生)

ピアノ 福島花音(フルート専門1年次生)

【ピアノ】

R. シューマン 作曲/
ピアノ・ソナタ 第2番 ト短調 作品22 第1楽章
ピアノ 及川菜乃(ピアノ専門2年次生)

レッスン公開 声楽(細谷美直 教授)

G. プッチーニ 作曲/オペラ《トゥーランドット》より
お聞きください王子様
氷のような姫君の心も

受講生:ソプラノ 梅沢奈那美(声楽専門2年次生)

ピアノ 高橋佳織(声楽専門2年次生)

2021/6/13オープンキャンパス

PICK UP !



次回のオープンキャンパスを
お楽しみに♪