



since1904



# UENO GAKUEN

2021年度

## 冬期音楽受験講習会

講習期間／12月23日(木)～12月26日(日)～4日間～

申 込／10月18日(月) 受付開始

会 場／上野学園(東京都台東区東上野 4-24-12)

●申込・問合せ先

上野学園大学短期大学部 入試センター TEL 03-3842-1024 FAX 03-3842-8966

# Contents

- P.1 実施要領
- P.2 申込方法
- P.3 短大受験コース
- P.4 高校受験コース
- P.5 中学受験コース
- P.6 コンサート／入試・受験相談
- P.7 受講要領
- P.9 レッスン教員一覧
- P.13 アクセス・宿泊施設のご案内
- P.14 受講申込書

## 実施要領

### 上野学園の冬期音楽受験講習会へようこそ！

小学生、中学生、高校生、社会人で本学への進学を考えている方、音楽学校に進むためのレベルアップをしたい方に、受験を踏まえた授業やレッスンをいたします。

ソルフェージュや楽典では、受講生の方々のレベルに応じた授業内容で実力アップを図ります。実技レッスンでは、それぞれの個性に応じ、本学教員が丁寧に指導、実力チェック・アドバイスをを行います。

上野学園の冬期音楽受験講習会で、4日間集中した授業やレッスンを受け、ぜひ、音楽学校進学への準備を確実なものとしてください。期間中、入試専門スタッフによる個別相談も行っていますので、疑問や質問がある方は、この機会をお役立てください。

#### ■開講コース/開講科目

開講科目	音楽基礎科目	専門実技レッスン	副科ピアノレッスン
コース	各日午前 全4日間	40分/回×2	30分/回×2
短大受験コース	20,000円	12,000円	8,000円
高校受験コース	18,000円		
中学受験コース	15,000円		

#### ■講習期間/申込期間

開講科目	音楽基礎科目	専門実技レッスン	副科ピアノレッスン
期間			
講習期間	2021年12月23日(木)～12月26日(日)		
申込期間	10月18日(月)～ 12月13日(月)	10月18日(月)～ 12月6日(月)※	10月18日(月)～ 12月6日(月)※

※締切後に受講を希望される場合は、直接お電話にてご相談下さい。

# 申込方法

## Step1 受講科目を決める

受講コースを選び、下記の1～3から自由に組み合わせて受講することができます。

1. 音楽基礎科目
2. 専門実技レッスン
3. 副科ピアノレッスン



## Step2 申込手続

下記の(a)または(b)のいずれかの方法で申込ができます。

### (a) 上野学園大学短期大学部ホームページより申込(WEB申込)

上野学園のホームページ <https://www.uenogakuen.ac.jp>

「受験生向けイベント」→「音楽受験講習会」のご案内から「申込フォーム」へお進みください。

画面に表示される手順に従って入力してください。

### (b) 郵送による申込(必着)

上野学園のホームページ <https://www.uenogakuen.ac.jp>

「受験生向けイベント」→「音楽受験講習会」のご案内から「受講申込書」をダウンロードし、

必要事項をご記入のうえ、市販の封筒にてご郵送ください。

※現金は同封しないようにお願いいたします。

### 【申込用紙送付先】

〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12

上野学園大学短期大学部 入試センター 「冬期音楽受験講習会」係 宛て



## Step3 受講料のお支払い

受講生本人のお名前で、本誌P.1記載の申込期間内に銀行窓口またはATMよりお振込みください。

※専用の振込用紙はありません。銀行備付けの振込用紙をご使用ください。振込手数料はご負担いただきます。

※インターネットバンキングもご利用になれます。ご利用明細票はプリントアウトをしてお手元に保管ください。

### 【振込先】

みずほ銀行 稲荷町支店

普通預金 口座番号:259272 口座名:学校法人上野学園

注)お振込の際、お名前の前に「カキ」とご記入ください。

例)カキ\_ウエノ\_ハナコ

### ◎申込のキャンセル・変更について

申込完了後のキャンセルや申込内容の変更、返金はできません。内容をよくご検討のうえ、お申込みください。



## Step4 受講票の送付

受講票は、12月14日(火)発送予定で受講生宛てに郵送いたします。専門実技、副科ピアノの受講者には、レッスンの日時も併せてお知らせします。

# 短大受験コース

短大受験コースでは、上野学園大学短期大学部への進学を志望する高校1年生以上の方を対象に、本学の入学試験および入学後を想定した授業、レッスン等を行います。

①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

※今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、オンライン開催に変更となる可能性があります。

## 講習内容

### ① 音楽基礎科目授業

音楽理論(楽典)、ソルフェージュ(聴音・視唱)を指導します。

- ◎楽典は全2回の授業で入試範囲をすべて解説します。
- ◎ソルフェージュは受講生のレベルに基づいてクラス編成を行います。
- ◎テキスト・楽譜は当日配付します。

音楽理論・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

三宅康弘 川上啓太郎 倉地恵子

### ② 専門実技レッスン(40分/回×2)

### ③ 副科ピアノレッスン(30分/回×2)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行いますが、担当教員との調整によっては同日に実施する場合があります。レッスンは原則12月23日(木)～12月26日(日)の間で本学が指定した日時に実施します。

## ■日程表

12月23日(木)	9:40～9:50 オリエンテーション 1305室	10:00～12:30 ソルフェージュ 1305室・1306室	昼休み	～17:00 専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月24日(金)	9:30～12:30 音楽理論(楽典) 1305室			～17:00 専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月25日(土)	9:30～12:30 ソルフェージュ 1305室・1306室			～17:00 専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月26日(日)	9:30～12:30 音楽理論(楽典) 1305室	12:40～13:10 短大生による クリスマスコンサート		～17:00 専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

### 専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。お申込み先着順にレッスンの日程を組みます。

※都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承ください。

※やむを得ない事情でレッスンを欠席される日がある方は連絡欄にその日時をご記入ください。

### 副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参してください。

# 高校受験コース

高校受験コースでは、上野学園高等学校 音楽科への進学を志望する中学1年生以上の方を対象に、本校の入学試験準備を想定した授業、レッスン等を行います。

①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

※今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、オンライン開催に変更となる可能性があります。

## 講習内容

### ① 音楽基礎科目授業

受講生のレベルに基づいてクラス編成を行い、ソルフェージュ(入試課題曲・新曲視唱・聴音)、楽典を指導します。また、最終日には模擬試験を行い、実力チェックを行います。

楽典・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

井元透馬 岩瀬愛優 樋口晃子

### ② 専門実技レッスン(40分/回×2)

P.9の「レッスン教員一覧」に記載された各楽器をご参照のうえお申し込みください。

注)「リユート」のみ、中学生対象の個人レッスンを行っておりません。何卒ご了承ください。

### ③ 副科ピアノレッスン(30分/回×2)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行いますが、担当教員との調整によっては同日に実施する場合があります。レッスンは原則12月23日(木)～12月26日(日)の間で本学が指定した日時に実施します。

## ■ 日程表

12月23日(木)	9:00～9:20	9:30～12:00	昼休み		～17:00
	オリエンテーション 第1リハーサル室	ソルフェージュ 第1リハーサル室 第2リハーサル室			専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月24日(金)	9:00～12:00				～17:00
	ソルフェージュ アンサンブル室 8A室				専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月25日(土)	9:00～12:00		～17:00		
	ソルフェージュ アンサンブル室 8A室		専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン		
12月26日(日)	9:00～11:00	11:10～12:00	12:00～	12:40～13:10	～17:00
	ソルフェージュ・模擬試験 アンサンブル室 8A室	模擬試験解説 アンサンブル室 8A室	受験相談 804号室 (受験年次生対象)	短大生による クリスマスコンサート	専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

## 専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。お申込み先着順にレッスンの日程を組みます。

※都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承ください。

※やむを得ない事情でレッスンを欠席される日がある方は連絡欄にその日時をご記入ください。

## 副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参してください。



# 中学受験コース

中学受験コースでは、上野学園中学校 音楽コースへの進学を志望する小学校4～6年生の方を対象に、本校の入学試験準備を想定した授業、レッスン等を行います。

①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

※今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、オンライン開催に変更となる可能性があります。

## 講習内容

### ① 音楽基礎科目授業

受講生のレベルに基づいてクラス編成を行い、ソルフェージュ(入試課題曲・新曲視唱・聴音)、楽典を指導します。また、最終日には模擬試験を行い、実力チェックを行います。

楽典・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

井元透馬 浅香郁子 長谷川三千子 岩瀬愛優 樋口晃子

### ② 専門実技レッスン(40分/回×2)

P.9の「レッスン教員一覧」に記載された各楽器をご参照のうえお申し込みください。

注)「チェンバロ」「ヴィオラ・ダ・ガンバ」「リュート」については、小学生対象の個人レッスンを行っておりません。何卒ご了承ください。

### ③ 副科ピアノレッスン(30分/回×2)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行いますが、担当教員との調整によっては同日に実施する場合があります。レッスンは原則12月23日(木)～12月26日(日)の間で本学が指定した日時に実施します。

## ■ 日程表

12月23日(木)	9:00～9:20	9:30～12:00	昼休み		～17:00
	オリエンテーション 第1リハーサル室	ソルフェージュ 1402室 1404室			専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月24日(金)	9:00～12:00				～17:00
	ソルフェージュ 803室 805室				専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン
12月25日(土)	9:00～12:00		～17:00		
	ソルフェージュ 803室 805室		専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン		
12月26日(日)	9:00～11:00	11:10～12:00	12:00～	12:40～13:10	～17:00
	ソルフェージュ・模擬試験 803室 805室	模擬試験解説 803室 805室	受験相談 803号室 (受験年次生対象)	短大生による クリスマスコンサート	専門実技レッスン・ 副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

## 専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。お申込み先着順にレッスンの日程を組みます。

※都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承ください。

※やむを得ない事情でレッスンを欠席される日がある方は連絡欄にその日時をご記入ください。

## 副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参してください。

# I n f o r m a t i o n

---

## クリスマスコンサート

(上野学園)

期間中に各種コンサートを開催いたします。

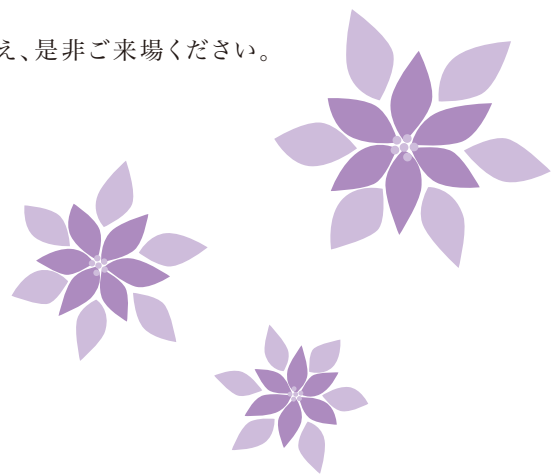
いずれのプログラムも無料ですので、お誘い合わせのうえ、是非ご来場ください。

- 短大生によるクリスマスコンサート

日にち:12月26日(日)

時 間:12:40~13:10

会 場:上野学園



---

## 入試・受験相談

- 短大入試相談

入試センター職員による個別相談を実施いたします。

冬期講習会期間中、随時受付けておりますので、空いた時間等を使って、ぜひお気軽にご相談ください。

ご希望の方は、直接講習会受付にお越しください。

- 中学・高校受験相談

中学高校音楽科主任が本校受験についてのアドバイスをを行います。

講習会初日のオリエンテーションにて申込要領を説明のうえ、個別相談のご希望を伺います。

12月23日(木)~12月26日(日)10:00~12:00 3階応接室



# 受講要領

## ■ 持ち物

---

- ① 受講票
- ② 受験講習会パンフレット(本誌)
- ③ 筆記用具
- ④ 五線紙
- ⑤ ノート ※「音楽基礎科目」授業の受講者
- ⑥ 受講期間中に配付されるテキスト
- ⑦ 楽器・楽譜 申込時にお知らせいただいた楽器・受講予定曲の楽譜を持参してください。  
※楽器の貸出についてはP.7「専門実技」「副科ピアノ」レッスンの受講についてをご参照ください。
- ⑧ 伴奏譜(声楽レッスン受講者)

## ■ 受付

---

「音楽基礎科目授業」受講者の方は、各日8時30分より受付を開始いたします。  
本学1階エントランス内「講習会受付」にて受講票をご提示ください。  
「専門実技」「副科ピアノ」レッスンのみ受講の方は、各自レッスン時間の5分前までに受付をお済ませください。  
受付時、入構に必要な入館証をお渡しいたします。外出時や受講を終えて帰る際には「講習会受付」にて必ず返却してください。  
構内の各フロアへ上がる場合は、1階のゲートに入館証をかざして通過してください。

## ■ 掲示物

---

期間中の講義やレッスンに関するお知らせ、呼出し等、講習会に関する連絡事項は「講習会受付」の掲示板にてお知らせいたします。  
掲示物がある場合は必ず確認してください。

## ■ 「音楽基礎科目授業」について

---

講習会初日の授業にてオリエンテーションを行いますので、必ず出席してください。  
音楽基礎科目授業は期間中毎日行われますが、やむを得ず欠席する場合は事前にご連絡ください。  
授業内で必要なテキスト類は受講の際にお渡しいたします。必要に応じ、その後の受講時に持参してください。

## ■ 「専門実技」「副科ピアノ」レッスンの受講について

---

受講票にて指定されたレッスン時間の5分前にはレッスン室の前でお待ちください。  
レッスンに際しては、受講曲の楽譜と楽器を持参してください。  
欠席する場合は事前にご連絡ください。出席できなかったレッスンの後日振替や受講料の返金はいりませんので予めご了承ください。  
コントラバス、ハープ、チューバ、打楽器、および古楽器の貸出については事前にご相談ください。  
ピアノ、チェンバロについては、本学備え付けのものを使用しますので貸出希望申請の必要はありません。

## ■ 練習室の利用方法

---

貸出期間／12月23日(木)～12月26日(日)

貸出時間／9:00～17:00

受付時間／8:30～16:00

受付場所／講習会受付(1階エントランス)

受付に「練習室予約表」がありますので、空き時間を確認のうえ、使用者本人が記入し予約してください。

※小・中学生の受講者につきましては、保護者の方が代理で予約をお取りいただけます。

使用時間／1時間

1度に予約できるのは最大1時間で1回に限ります。練習終了後に空きがあれば再度予約することができます。



## ■ 利用可能な施設

新型コロナウイルス感染拡大状況により、下記施設の営業内容は変更となる可能性があります。

- 食堂(3階) 9:00～17:00 ※食事提供は平日の11:00～14:00  
入口左手の販売機にて食券をお買い求め下さい。セルフサービス方式で料理を取って頂くシステムです。  
お弁当持参の方も食堂内で食事ができます。
- 購買部(3階) 11:00～16:00 食堂内手前右側にあります。教本、楽譜、文房具、パン等を販売しています。 \*日曜休業
- 図書館(15階) 9:00～16:00 \*日曜・祝日 閉館  
※閲覧室のみ利用できます(雑誌や新聞等の閲覧)。楽譜の利用、貸出はできません。  
※利用方法:図書館入口で職員に「受講者カード」を提示し、入館してください。
- 医務室(14階) 9:00～17:00

## ■ 手荷物の預かり・遺失物の取扱いについて

宿泊等に伴う大きな荷物は入試センターにてお預かりいたします。

但し貴重品については責任を負いかねますので、ご自身でお持ちください。

講習会期間中の落し物や忘れ物につきましては講習会受付にお問合せください。

## オンライン開催への変更について

今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によりオンラインでの開催が決定次第、受講予定者の皆様へご連絡ならびに受講方法を書面にてご連絡します。

## 新型コロナウイルス感染拡大防止対策について

ご来校の際は、皆様の安全確保のため、以下の点についてご協力をお願いいたします。

- ① 体調がすぐれない場合は、無理せずお休みをしてください。
- ② 1組3名様までの来校をお願いいたします。(授業中、付添の方は3階食堂でお待ちいただけます)
- ③ 来校の際は受付にて検温およびアルコールでの手指消毒を実施いたします。
- ④ 校内ではマスクの着用をお願いいたします。
- ⑤ 校内エレベーター乗車時は4名様までとさせていただきます。

上記内容は動画でもご案内しておりますので、右記QRコードからご確認ください。



感染拡大  
防止対策動画



# レッスン教員一覧

下記の教員は、どの受験コースの方でも指名することができます。

※都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承ください。

## ピアノ

---

山崎紫乃	星子知美	千野宜大	安田正昭	碓井俊樹	石井み予乃
大室晃子	倉地恵子	佐藤裕子	島田彩乃	白井雅子	武田美和子
田中あかね	田中照子	中島 彩	中島範子	藤井陽子	三沢庸子

## チェンバロ

---

戸崎廣乃  
チェンバロ

## 弦楽器

---

緒方 恵 ヴァイオリン	池田雄彦 ヴァイオリン	佐藤まどか ヴァイオリン	倉貫志津子 ヴァイオリン	須藤三千代 ヴィオラ	松本ゆり子 チェロ
櫻井 茂 コントラバス ヴィオラ・ダ・ガンバ	坂場圭介 ギター	井上美江子 ハープ	井田美幸 ハープ		

## 管・打楽器

---

飯島和久 フルート	青木三木栄 フルート	北川森央 フルート	段田尚子 フルート	安原三保子 フルート	池田昭子 オーボエ
森枝繭子 オーボエ	荒井伸一 クラリネット	兼氏規雄 クラリネット	森田 格 ファゴット	彦坂真一郎 サクソフォン	長澤範和 サクソフォン
松原孝政 サクソフォン	浅井 愛 リコーダー	太田光子 リコーダー	松崎 裕 ホルン	萩原顕彰 ホルン	海保 泉 トランペット
杉本正毅 トランペット	田中敏雄 トランペット	栗田雅勝 トロンボーン	今込 治 トロンボーン	本間雅智 チューバ	庄司恵子 ユーフォニアム
岡田全弘 打楽器	佐藤明美 打楽器				

## 声楽

---

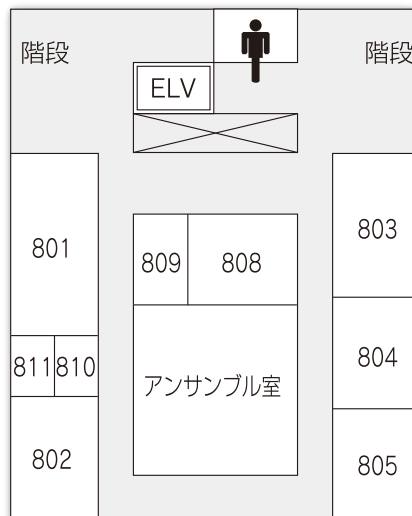
吉田伸昭 湯澤直幹	細谷美直	庄 智子	白木あい	栗田恵美子	藤田彩歌
--------------	------	------	------	-------	------



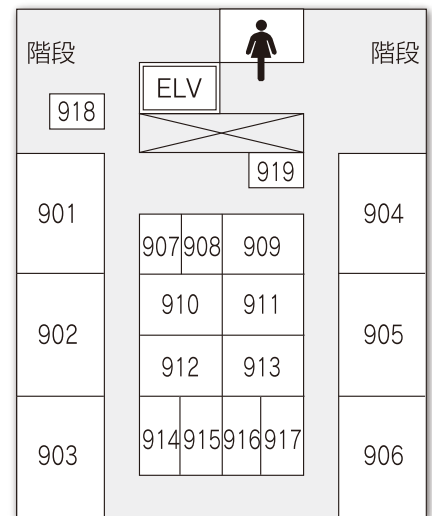
# 会場配置図

15階	…講義室・図書館
14階	…講義室・医務室
13階	…講義室
12階	…講義室・レッスン室・練習室
11階	…レッスン室・練習室
10階	…レッスン室・練習室
9階	…中学・高校受験コース クラス授業・練習室
8階	…中学・高校受験コース クラス授業室
.	.
.	.
4階	…中高事務部・職員室・保健室
3階	…食堂・購買部
.	.
1階	…受付・掲示板・大学事務部・入試センター

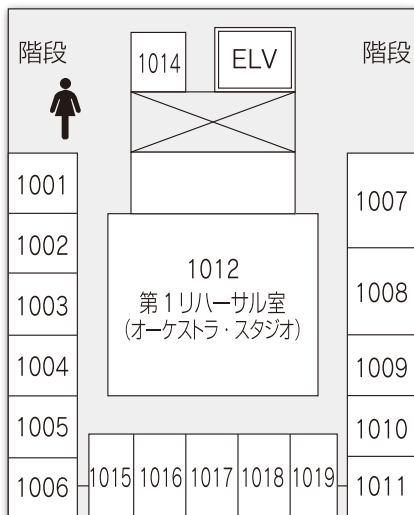
8階



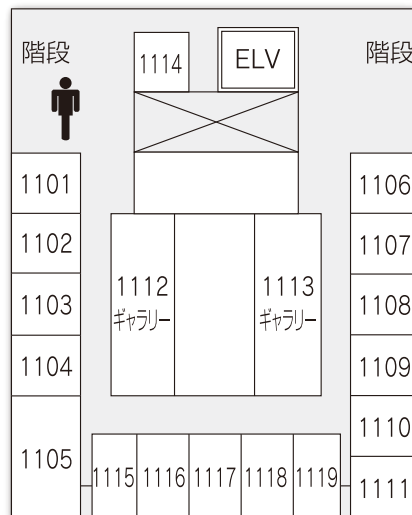
9階



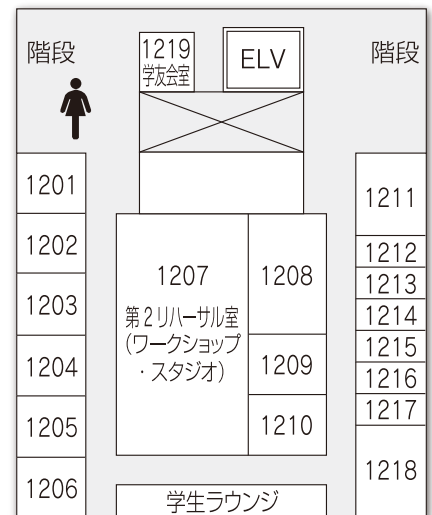
10階



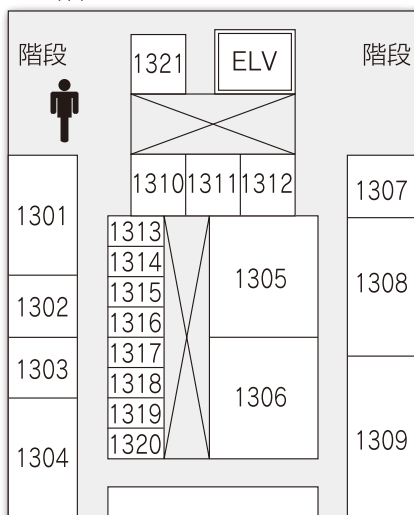
11階



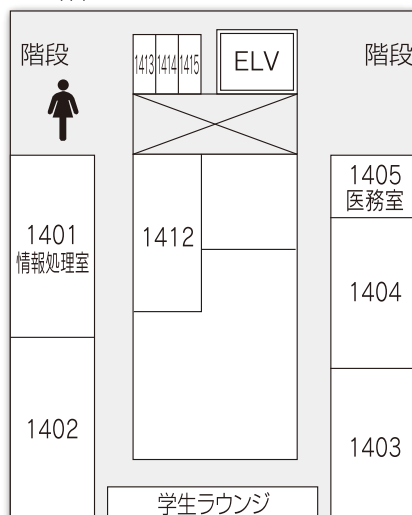
12階



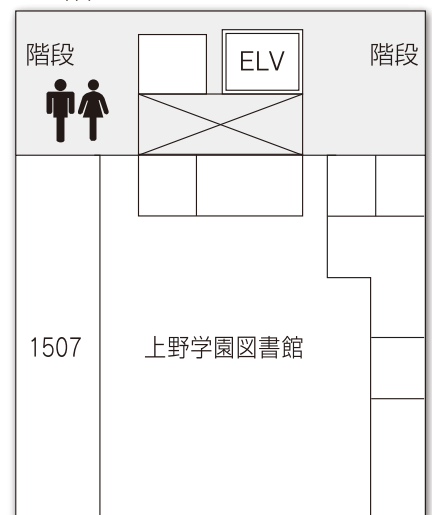
13階



14階



15階



# 2022年度入試日程 | 短期大学部

## 総合型選抜

総合型選抜は、「予備診断」と「最終試験」の2段階による選抜方式です。「予備診断」ではエントリーシートをもとにした面談および専門実技によって、受験生と本学が相互理解を深めます。「最終試験」では志願者の能力や適性、学習に対する意欲、目的意識等を総合的に判定して合否を決定します。

### ■選抜日程

区分	方式	エントリー締切日	予備診断実施日	出願期間	最終試験日	合格発表日	入学手続期間
第3回	A	10月28日(木)	11月6日(土)	11月25日(木)～ 12月2日(木)	12月12日(日)	1月7日(金)	1月8日(金)～ 1月20日(木)
	B	出願期間と同じ	12月13日(日)				
第4回	A	12月9日(木)	12月18日(土)	1月6日(木)～ 1月13日(木)	1月23日(日)	1月28日(金)	1月29日(土)～ 2月9日(木)
	B	出願期間と同じ	1月23日(日)				
第5回	A	2月9日(水)	2月19日(土)	3月7日(月)～ 3月25日(火)	3月23日(水)	3月23日(水)	3月24日(木)～ 3月25日(金)
	B	出願期間と同じ	3月23日(水)				

## 一般選抜

一般選抜は、試験科目が「専門実技」「副科ピアノ」「音楽理論(楽典)」「面接」で実施され、他大学との併願も可能な選抜方式です。また成績優秀な合格者は特待生として選出され、入学金免除(特待生C)の特典が授与されます。

### ■選抜日程

区分	出願期間	最終試験日	合格発表日	入学手続期間
日程A	1月11日(火)～ 1月20日(木)	2月1日(火)	2月4日(金)	2月5日(土)～ 2月17日(木)
日程B	2月17日(木)～ 2月24日(木)	3月7日(月)	3月9日(水)	3月10日(木)～ 3月25日(金)

### 個別相談について

冬期音楽受験講習会の開催期間中や、その他平日でも個別相談を随時実施しています。希望の方はお気軽にお声掛けください。

# 2022年度入試日程 | 中学・高校

## 高等学校（演奏家コース / 器楽・声楽コース）

### ■入試日程

コース	入試種別	入試区分	出願期間	入学試験日	合格発表日	入学手続期間
演奏家	一般入試	第1回	1月25日(火)～ 2月7日(月)	2月10日(木) 2月12日(土)	2月12日(土) 17:00	公立高校一般入試 合格発表日の 翌日14:00まで
		第2回	2月15日(火)～ 3月9日(水)	3月11日(金)	3月15日(火) 13:00	3月16日(水) 14:00まで
器楽声楽	推薦入試	A推薦(単願)	1月15日(土)	1月22日(土)	1月22日(土) 17:00	1月27日(木) 14:00まで
		B推薦(併願)				公立高校一般入試 合格発表日の 翌日14:00まで
	一般入試	第1回	1月25日(火)～ 2月7日(月)	2月10日(木) 2月12日(土)	2月12日(土) 17:00	
		第2回	1月25日(火)～ 2月14日(月)	2月16日(水)	2月16日(水) 16:00	
併願優遇制度入試		1月25日(火)～ 1月26日(水)	2月10日(木)	2月10日(木) 18:00		

## 中学校（音楽コース）

### ■入試日程

試験日	2月1日(火)	2月2日(水)	2月4日(金)
学科試験	2科(国語、算数)	得意科目型2科選択(国語、算数、英語)	2科(国語、算数)
特 待	特待の選考は2月1日(火)のみ実施		
音楽専門希望者 レベル判定 ※日程	2月1日(火)	2月4日(金)	
面 接	音楽コース希望者は、レベル判定後に行う(本人と保護者1名)		
合格発表	2月1日(火)16:00	入学についての合否は2月2日(水)16:00 音楽コースの合否は2月4日(金)16:00	2月4日(金)16:00

### 個別相談について

冬期音楽受験講習会の開催期間中や、その他平日でも個別相談を随時実施しています。  
希望の方はお気軽にお声掛けください。



# 上野学園までのアクセス



## 【交通機関および講習会会場までの所要時間】

JR山手線・京浜東北線・常磐線	「上野駅」より	徒歩9分
東京メトロ銀座線・日比谷線	「上野駅」より	徒歩9分
京成電鉄	「京成上野駅」より	徒歩16分
つくばエクスプレス	「浅草駅」より	徒歩16分



# 上野学園周辺の宿泊施設について

## ホテルサンルート「ステラ」上野

東京都台東区上野7-7-1 TEL.03-5806-1200  
<http://www.sunroute-ueno.jp/>

### ●交通アクセス

- JR上野駅浅草口より徒歩2分
- 東京メトロ日比谷線上野駅⑨番出口より徒歩2分

※上記ホテルでは上野学園特別優待料金の設定があります。詳細につきましては、「上野学園受験講習会での利用」とお申し出のうえ、各ホテルへ直接お問合せください。なお、宿泊日の予約状況によりご案内の料金が変わることがあります。予めご了承ください。

- 注1) ホテルでの事故等につきましては、本学ではその責任を負いかねます。
- 注2) ホテルでの楽器の練習はできません。
- 注3) その他各ホテルの約款に従ってご宿泊ください。





# 受講申込書

※市販の封筒を使用のうえ、振込時の明細票コピーを添付してご郵送ください。

フリガナ			
氏名			
住所	〒		
電話番号		携帯電話	
メールアドレス			
在学・出身 学校名	都・道 府・県	(学年 年生/既卒)	

受講を希望するカリキュラムに○をつけ、受講料を記入してください。(太枠内記入)

音楽基礎科目	短大受験コース		20,000円
	高校受験コース		18,000円
	中学受験コース		15,000円
専門実技レッスン (40分/回×2回)	受講楽器名		12,000円
	希望教員名 <small>※希望がなければ記入不要です。</small>	①	
		②	
副科ピアノ レッスン (30分/回×2回)			8,000円
受講料合計			円

〈ご利用明細票コピー貼付欄〉

キリトリ線

レッスン曲(受講を予定している曲目をご記入ください。)

	作曲家	曲目
専門実技		
副科ピアノ		

※申込み時に曲目が未定の方は、12月18日(土)までに入試センターへご連絡ください。

連絡欄 (例: 12/23欠席)

