

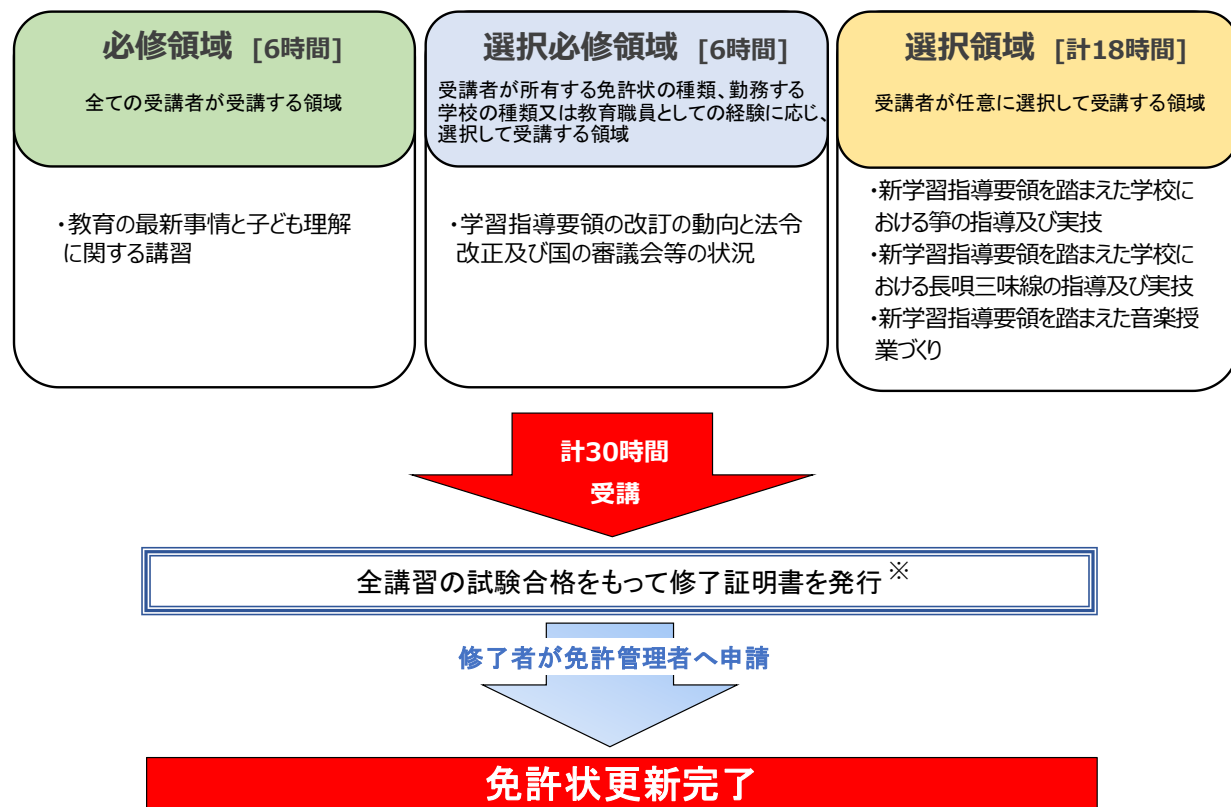
平成31年度 上野学園大学・上野学園大学短期大学部

教員免許状更新講習のご案内 <募集要項>

教員免許状更新制は、その時々で教員として必要な資質・能力が保持されるよう、定期的に最新の知識・技能を身に付けることで、教員が自身と誇りを持って教壇に立ち、社会の尊敬と信頼を得ることを目指すものとして、平成21年度に始まりました。

受講対象となる方は、ご自身の専門や課題意識に応じて、教職課程を持つ大学などが開設する講習の中から、必要な講習を探して受講することになります。

上野学園大学・上野学園大学短期大学部では、平成31年8月に、免許状更新に必要な30時間分の講習を開設します。本学で開講する、必修領域の講習6時間、選択必修領域の講習6時間、選択領域の講習計18時間の合計30時間の受講・終了した後、免許管理者に申請して修了確認を受けることが可能となります。また、免許講習は、出身大学や教職課程を履修した大学以外で受講することや、在住する都道府県以外にある大学で受講すること及び複数の大学にまたがって受講することも可能です。



※本学での受講時間が24時間以下の方には、合格した当該科目の履修証明書を発行します。

■受講対象者

本講習は、履修認定対象職種は全教員としていますが、選択領域につきましては主な受講対象者を小学校・中学校・高等学校教諭（音楽）としています。なお、主な受講対象に該当しない場合があっても、申し込みを制限するものではありません。

小学校・中学校・高等学校教諭のうち下記に該当する方

旧免許状保持者（平成21年3月31日以前に教員免許状を授与された方）

◇昭和30年4月2日～昭和31年4月1日生まれの方 ◇昭和39年4月2日～昭和41年4月1日生まれの方

◇昭和49年4月2日～昭和51年4月1日生まれの方 ◇昭和59年4月2日以降生まれの方

新免許状保持者（平成21年4月1日以降に教員免許状を授与された方）

◇教員免許状記載の有効期間満了日が平成32年3月31日又は、平成33年3月31日となっている方
（講習は有効期間満了日の2年2カ月前から受講可）

※文部科学省等のHP、あるいは免許管理者である都道府県教育委員会等で、ご自身が受講対象者であることをご確認ください。

■講習一覧

◆選択領域「受講者が任意に選択して受講する領域」

※1講習6時間の講習となりますので、18時間履修のためには3講習の受講が必要です。

(講習名1)

○新学習指導要領を踏まえた学校における箏の指導及び実技

(内容)

小中学校新学習指導要領に明記された「言葉と音楽との関係、姿勢や身体の使い方についても配慮するとともに、適宜、口唱歌を用いる」視点、並びに高等学校新学習指導要領に明記された「曲想と楽器の音色や奏法との関わり及びその関わりによって生み出される表現上の効果」について、実技と鑑賞と講義を通して実感を伴って理解できるようにする。

※生田流での講習となります。角爪をお持ちの方は持参してください。貸し爪(無料)もあります。

希望者には講習会開始30分前より職人による爪の販売(¥3,000～)を行います。

●開講日時：8月19日(月) 9:00-16:40

深海 さとみ

●定員：30名 ●受講料：6,200円

(講習名2)

○新学習指導要領を踏まえた学校における長唄及び長唄三味線の指導及び実技

(内容)

中学校新学習指導要領に明記された「言葉と音楽との関係、姿勢や身体の使い方についても配慮するとともに、適宜、口唱歌を用いる」長唄及び長唄三味線の演奏技能の習得を目指す。

※楽器、撥は本学で用意しますが、ご自身の楽器を持参しても構いません。

●開講日時：8月20日(火) 9:00-16:40

松浦 奈々恵

●定員：30名 ●受講料：6,200円

(講習名3)

○新学習指導要領を踏まえた音楽授業づくり

①我が国や郷土の伝統音楽の授業 ②創作・音楽づくりの授業 ③授業に生かす古楽器の学び

(内容)

新学習指導要領解説 音楽編作成協力者の2名が、それぞれの専門分野である「我が国や郷土の伝統音楽の授業」「創作・音楽づくりの授業」について、解説を交えてワークショップを行なう。また、上野学園が所有する貴重な古楽器に触れながら、新学習指導要領を踏まえた授業に生かす古楽器の学びについて共に考える。

●開講日時：8月21日(水) 9:00-16:40※①～③は連続するセット講習です。

①「我が国や郷土の伝統音楽の授業」／山内 雅子

▶ 開講時間：9:00-12:20

②「創作・音楽づくりの授業」／高倉 弘光

▶ 開講時間：13:20-15:30

③「授業に生かす古楽器の学び」／櫻井 茂

▶ 開講時間：15:40-16:40

●定員：50名 ●受講料：6,200円

◆必修領域「全ての受講者が受講する領域」:(6時間)

(講習名)

○**教育の最新事情と子ども理解に関する講習**

(内容)

先進国の教育改革は、認知的能力だけではなく、主体性やコミュニケーション能力等の非認知的能力も併せた包括的人間教育を目指している。新学習指導要領の実施に際して、世界の教育動向を通して改訂の主旨を理解する。現代の子ども観、教育観について理解するとともに、子どもの発達上の課題を最新の心理学によって読み解くとともに、特別支援教育に関する具体的指導方法をゲストスピーカーを招聘して事例研究を行いつつ獲得する。

●開講日時：8月22日（木）9:00-16:40 ※①～④は連続するセット講習です。

①「**子どもの生活の変化を踏まえた課題**」／宮田 正博

▶ 開講時間：9:00-10:00

②「**子どもの発達支援・特別支援教育に関する最新の知見**」

／山内 雅子・川上 康則（ゲストスピーカー）

▶ 開講時間：10:10-12:20

③「**子どもの発達に関する脳科学、心理学等における最新の知見**」／星野 悦子

▶ 開講時間：13:20-14:20

④「**国の教育政策や世界の教育の動向他**」／臼井 学

▶ 開講時間：14:30-16:40

●定員：30名 ●受講料：6,200円

◆選択必修領域「受講者が所有する免許状の種類、勤務する学校の種類又は教育職員としての経験に応じ、選択して受講する領域」:(6時間)

(講習名)

○**学習指導要領の改訂の動向と法令改正及び国の審議会等の状況**

(内容)

本講習では、法令改正及び国の審議会に関する近年の状況について解説するとともに、学習指導要領の改訂の動向について、主体的・対話的で深い学び、カリキュラム・マネジメント、評価、特別の教科道徳に関して講義する。

●開講日時：8月23日（金）9:00-16:30 ※①～④は連続するセット講習です。

①「**法令改正**」／林 直美

▶ 開講時間：9:00-10:30

②「**主体的・対話的で深い学び、カリキュラム・マネジメント**」／田中 里佳

▶ 開講時間：10:40-12:10

③「**新しい学習評価の在り方**」／内田 有一

▶ 開講時間：13:20-14:50

④「**特別の教科 道徳**」／小柴 憲一

▶ 開講時間：15:00-16:30

●定員：30名 ●受講料：6,200円

選択領域

- ◆**高倉 弘光** 筑波大学附属小学校教諭
文部科学省・国立教育政策研究所「学習指導要領解説」作成協力委員。
教育出版教科書「おんがくのおくりもの」執筆。
- ◆**深海 さとみ** 上野学園大学 客員教授（箏演奏家 宮城社大師範）
2018年3月、東京藝術大学音楽学部退官。文部科学省伝統音楽研修会箏曲講師。
映像教材『唱歌で学ぶ日本音楽』2018年6月
- ◆**松浦 奈々恵（杵屋三澄那）** 上野学園大学短期大学部 非常勤講師（長唄三味線演奏家 三重大学教育学部非常勤講師）
文部科学省伝統音楽研修会長唄三味線講師。
映像教材『唱歌で学ぶ日本音楽』2018年6月
- ◆**山内 雅子** 上野学園大学 教授
『小学校学習指導要領（平成29年告示）解説 音楽編』作成協力委員。
論文：「伝統的な歌唱を生かした歌唱指導の教育的意義」平成26年 博士論文
- ◆**櫻井 茂** 上野学園大学 准教授（古楽器（ヴィオラ・ダ・ガンバ）演奏家）
放送：「ヴィオラ・ダ・ガンバ デュオリサイタル」NHKクラシック倶楽部（2005年）他
CD録音：「J. S. バッハ：教会カンタータ全曲集」（BIS）他多数。

必修領域

- ◆**宮田 正博** 板橋区立向原中学校 校長
練馬区教育委員会指導主事、板橋区教育委員会統括指導主事、練馬区立開進第二中学校校長、町田市教育委員会指導室長兼指導課長を歴任。
- ◆**川上康弘（ゲストスピーカー）** 矢口特別支援学校 主任教諭（特別支援教育士スーパーバイザー）
著書『通常の学級の特別支援教育 ライブ講義 発達につまずきがある子の輝かせ方』明治図書 2018年
- ◆**臼井 学** 文部科学省 初等中等教育局教育課程課教科調査官
著書：『中学校学習指導要領 音楽』平成29年3月
『中学校学習指導要領解説 音楽編』平成29年7月 文部科学省
- ◆**星野 悦子** 上野学園大学 特任教授
論文：「音楽と言語の比較研究」『音楽知覚認知研究』第22巻1号
著書：『音楽心理学入門』誠信書房 2015年

選択必修領域

- ◆**小柴 憲一** 台東区教育委員会 指導課長
『特別の教科 道徳の移行に向けて』2018年4月 台東区教育委員会指導資料集
- ◆**林 直美** 上野学園大学短期大学部 講師
著書：『新・教育課程シリーズ 教育の理念と歴史』一藝社 2013年
「コンパクト版保育者養成シリーズ 教育原理」一藝社 2016年
- ◆**田中 里佳** 上野学園大学 准教授
著書：『教師の実践的知識の発達一変容的学習として分析する』学文社 2019年
『新版 教育の課程・方法・評価』梓出版社 2016年
- ◆**内田 有一** 上野学園大学短期大学部 教授
『中学校学習指導要領（平成29年告示）解説 音楽編』作成協力委員。
著書：「教えて考えさせる音楽の授業」ブイツーソリューション 平成26年

講習スケジュール

下記が、現在予定している講習スケジュールです。講習内容とあわせてご確認ください。

- ・12:20～13:20（8/23（金）のみ12:10-13:20）の昼休憩を挟みます。
- ・講習時間内に認定試験を行います。結果は9月14日（土）までに受講者ご本人に通知します。

日時	会場	1404講義室	ワークショップ・スタジオ(12階)	オーケストラ・スタジオ(10階)
8/19(月)	9:00 12:20		選択領域 ■新学習指導要領を踏まえた学校における箏の指導及び実技 (深海 さとみ)	
	13:20 16:40			
8/20(火)	9:00 12:20			選択領域 ■新学習指導要領を踏まえた学校における長唄及び長唄三味線の指導及び実技 (松浦 奈々恵)
	13:20 16:40			
8/21(水)	9:00 12:20			選択領域 ■我が国や郷土の伝統音楽の授業 (山内 雅子) 9:00-12:20 ■創作・音楽づくりの授業 (高倉 弘光) 13:20-15:30 ■授業に生かす古楽器の学び (櫻井 茂) 15:40-16:40
	13:20 16:40			
8/22(木)	9:00 12:20	必修領域 ■子どもの生活の変化を踏まえた課題 (宮田 正博) 9:00-10:00 ■子どもの発達支援・特別支援教育に関する最新の知見 (川上 康則) 10:10-12:20		
	13:20 16:40		■子どもの発達に関する脳科学、心理学等における最新の知見 (星野 悦子) 13:20-14:20 ■国の教育政策や世界の教育の動向 (臼井 学) 14:30-16:40	
8/23(金)	9:00 12:10	選択必修領域 ■法令改正 (林 直美) 9:00-10:30 ■主体的・対話的で深い学び、カリキュラム・マネジメント (田中 里佳) 10:40-12:10		
	13:20 16:30		■新しい学習評価の在り方 (内田 有一) 13:20-14:50 ■特別の教科道徳 (小柴 憲一) 15:00-16:30	

※講習60分毎（選択必修領域は90分毎）に10分間の休憩があります。

※平成31年3月26日現在の予定です。都合により変更の可能性もありますので、予めご了承ください。

受講の流れ

申込書類は、受付期間内に到着するようご送付ください。

受講申込

4/16(火)～7/12(金)

※定員に達し次第受付終了

右記①～④を係宛に郵送

■送付先

110-8642
東京都台東区東上野4-24-12
上野学園大学・上野学園大学短期大学部
大学事務部 教務課 教育免許状更新講習係

■振込口座

振込先: みずほ銀行 稲荷町支店
(支店番号:090)
口座名: 学校法人上野学園
口座番号: 1815836
※振込手数料はご負担ください。

○受付期間

平成31年4月16日(火)～7月12日(金) ※郵送必着

○申込方法

以下①～④を係宛に郵送

- ① 受講申込書 (HPよりダウンロード)
3枚目〔証明者記入様式〕では校長等による証明者の
書名・押印が必要です。
- ② 事前アンケート (HPよりダウンロード)
- ③ 受講料振込控 (ご利用明細) のコピー
- ④ 写真2枚 (裏面に氏名をご記入の上、1枚は①に貼付してく
ださい。)

※定員に達し次第、受付を終了します。(HPにてお知らせし
ます。)

受講者決定・書類送付

4/17(水)～

(申込書等確認後随時)

申込書等の確認が終了し、受講が決定した方には、受講許可書を送付します。

受講キャンセル期限

～7/26(月)

■連絡先(平日9:00-16:00)
TEL 03-3842-1020
E-mail koshin@uenogakuen.ac.jp

※返金は振込手数料を差し引いてのお返しとなります。
※期限を過ぎてのキャンセルは、返金に応じかねます。

講習実施・認定試験実施
8/19(月)～8/23(金)

※講習時間内に認定試験を行います。

修了証明書または履修証明書
発行(郵送)

9/9(月)～

※9月14日(土)までにお手元に届かない場合は、お問い合わせ
ください。

■受講申込

受付期間は平成31年4月16日（火）～7月12日（金）（※郵送必着）とし、所定の **受講申込書（〔証明者記入様式〕添付のこと）、事前アンケート、受講料振込控（ご利用明細）のコピー、写真2枚**の提出をもって受け付けます。申込書類は原則としてHPよりダウンロード、記入し、封筒に「**教員免許状更新講習受講申込書 在中**」と記載の上、下記係宛に郵送してください。

申込書類を郵送で入手希望の場合は、下記係宛にご請求ください。

【受講申込書類郵送先】

上野学園大学・上野学園大学短期大学部 大学事務部 教務課 教員免許状更新講習係 宛
（住所）〒110-8642 東京都台東区東上野4-2-4-12

【申込書類内容】

- ① 受講申込書（HPよりダウンロード）
- ② 事前アンケート（HPよりダウンロード）
- ③ 受講料振込控（ご利用明細）のコピー
- ④ 写真2枚（裏面に氏名をご記入の上、1枚は①に貼付してください。）

【連絡先】

TEL 03-3842-1020

E-mail koshin@uenogakuen.ac.jp

■受講料

¥6,200（教材費¥200を含む）／1講習
必修領域・必修選択領域・選択領域1～3の全5講習受講 ¥31,000

■振込口座

振込先： みずほ銀行 稲荷町支店（支店番号：090）
口座名： 学校法人上野学園
口座番号： 1815836
※振込手数料はご負担ください。

■受講許可・受講者決定

受講が決定した方には、**受講許可書**を送付します。
※受講をキャンセルする場合は、7月26日（金）までに係宛へご連絡願います。

■受講料の返還

- ・受講キャンセル期限までに申し出た方には振込手数料を差し引いた金額を返還します。
- ・定員に達したため受講をお断りさせていただく方には、受講料を全額返還します。
- ・当日の遅刻・欠席については、受講料の返還に応じられません。

受講上の留意事項

- ・講習当日の受付は各日 8:30 から開始します。
- ・受講許可書を携行してください。
- ・原則として遅刻・早退・一時退室は認められません。
- ・自家用車での来場はできません。
- ・構内は全面禁煙につき、ご協力ください。
- ・昼休憩時は本学食堂をご利用いただけます。
- ・学校感染症罹患者や、本学側が受講困難と判断した方には、受講をお断りさせていただくことがあります。
- ・受講可否について不安を感じられる方は、事前に必ずご相談ください。

■講習の中止・延期

自然災害や不測の事態によりやむを得ず講習を中止・延期する場合は、可能な限り本学HPでお知らせします。中止になった場合、及び延期した講習に出られない場合は、受講料を全額返還します。

講習評価アンケートの実施

講習時間内に、受講者による講習評価アンケートを実施します。ご協力をお願いします。
※成績評価とは無関係です。

修了証明書または履修証明書の発行

■認定試験

認定試験は、全講習に対して講習時間内に行います。各講習により試験内容は異なります。
※基本的には筆記試験のみです。
※選択領域の内、箏と三味線の講習については実技試験を行います。

■発行の流れ

各証明書は、必要要件を満たした方に対して発行します。

○修了証明書の発行

本学で必修領域・必修選択領域・選択領域でそれぞれ定められた時間の講習を全30時間受講し、全ての試験に合格した受講者を対象とします。

○履修証明書の発行

各講習を履修し、試験に合格した受講者を対象とします。

■修了証明書または履修証明書の発送

試験結果は9月9日（月）より、各受講者へ郵送します。
※9月14日（土）までにお手元に届かない場合は、お問い合わせください。

お問い合わせ・アクセス

■お問い合わせ窓口

[連絡先] 〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12
上野学園大学・上野学園大学短期大学部 大学事務部 教務課 教員免許状更新講習係
T E L : 03-3842-1020 F A X : 03-3843-7548
E-mail : koushin@uenogakuen.ac.jp

[受付時間] 平日 9:00~16:00

■会場アクセス



上野学園大学

音楽学部 音楽学科 (器楽コース/声楽コース/グローバル教養コース/演奏家コース)
音楽専攻科 (音楽学専攻/器楽専攻/声楽専攻)

上野学園大学短期大学部

音楽科
専攻科 音楽専攻

<交通案内>

JR上野駅 入谷改札より、入谷口経由、徒歩約8分

東京メトロ上野駅より、徒歩約8分

つくばエクスプレス「浅草駅」より、徒歩10分

京成上野駅より、徒歩10分

※自家用車でのご来場はできません。