

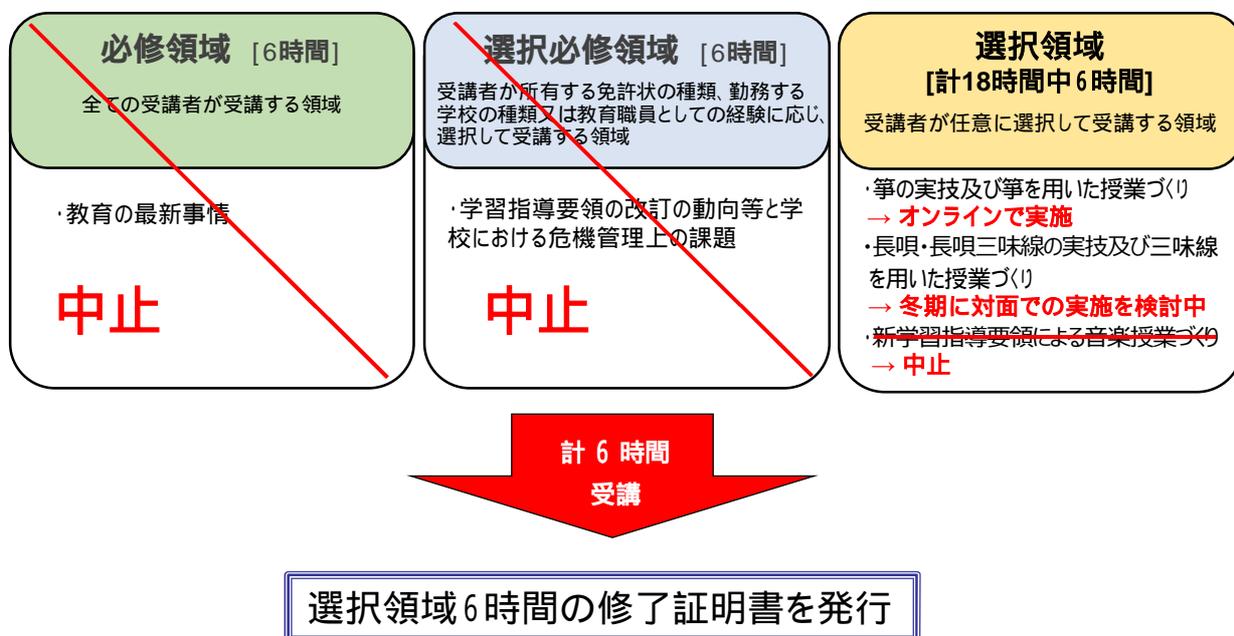
令和2年度 上野学園大学・上野学園大学短期大学部 教員免許状更新講習のご案内 <募集要項>

教員免許状更新制は、その時々で教員として必要な資質・能力が保持されるよう、定期的に最新の知識・技能を身に付けることで、教員が自信と誇りを持って教壇に立ち、社会の尊敬と信頼を得ることを目指すものとして、平成21年度に始めました。

受講対象となる方は、ご自身の専門や課題意識に応じて、教職課程を持つ大学などが開設する講習の中から、必要な講習を探して受講することになります。

上野学園大学・上野学園大学短期大学部では、令和2年8月に、免許状更新に必要な30時間分の講習を開設する予定でしたが、新型コロナウイルス感染症の拡大防止の対応を検討した結果、今後の状況が流動的であり、対面講習では受講生の安全確保が難しいことを踏まえ、令和2年度教員免許状更新講習の実施を下記の通り中止及び変更する決定をいたしました。

本学での受講を希望していただいた方におかれましては、多大なご迷惑をおかけして誠に申し訳ございません。何卒ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。



受講対象者

本講習は、履修認定対象職種は全教員としていますが、選択領域につきましては主な受講対象者を小学校・中学校・高等学校教諭（音楽）としています。なお、主な受講対象に該当しない場合があっても、申し込みを制限するものではありません。

小学校・中学校・高等学校教諭のうち下記に該当する方

旧免許状保持者（平成21年3月31日以前に教員免許状を授与された方）

昭和30年4月2日～昭和32年4月1日生まれの方

昭和40年4月2日～昭和42年4月1日生まれの方

昭和50年4月2日～昭和52年4月1日生まれの方

新免許状保持者（平成21年4月1日以降に教員免許状を授与された方）

教員免許状記載の有効期間満了日が令和3年3月31日又は、令和4年3月31日となっている方

（講習は有効期間満了日の2年2カ月前から受講可）

文部科学省等のHP、あるいは免許管理者である都道府県教育委員会等で、ご自身が受講対象者であることをご確認ください。

実施日 8月17日(月)

会場 オンラインで実施のため、自宅、職場等の
ネット環境が整っている場所

選択領域「受講者が任意に選択して受講する領域」

6時間の講習

箏の実技及び箏を用いた授業づくり

(内容)

午前中は、新学習指導要領に明記された「言葉と音楽との関係、姿勢や身体の使い方についても配慮するとともに、適宜、口唱歌を用いる」視点での箏の演奏技能の習得を目指す。午後は、午前中に習得した箏の技能を生かして、学びが深まる教材の指導の実際を体験的に学ぶと共に、箏を音楽の授業で用いるポイントを学ぶ。

生田流での講習となります。可能であれば、生田流の角爪と箏をご用意ください。

職場にのみ楽器がある場合は職場で受講する等、工夫してください。

どうしても楽器と角爪が用意できない方は、エア箏でのご参加も認めます。

新学習指導要領では、「口唱歌」での学びが重視されています。講習内では口唱歌での学びを重視します。

口唱歌をきっちり身に付けていただくことは、授業にそのまま生きます。

- 開講日時：8月17日(月) 9:00-16:40 ①～②は連続するセット講習です。

「箏の実技講習」/ 深海 さとみ

▶ 開講時間：9:00-12:20

「箏を用いた授業の実際」/ 山内 雅子

▶ 開講時間：13:20-16:40

- 定員：30名 ●受講料：6,200円

講師紹介

深海 さとみ 上野学園大学 客員教授(箏演奏家 宮城社大師範)

元東京藝術大学大学院准教授。文部科学省伝統音楽研修会箏曲講師。

著書：『唱歌で学ぶ日本音楽(DVD付き)』(共著、音楽之友社、2019年)

山内 雅子 上野学園大学 教授

『小学校学習指導要領(平成29年告示)解説 音楽編』作成協力委員。

論文：「伝統的な歌唱を生かした歌唱指導の教育的意義」(博士論文、2014年)

参考

長唄・長唄三味線の実技及び三味線を用いた授業づくり

「長唄・長唄三味線の実技及び三味線を用いた授業づくり」につきまして、対面式でなければ初心者受講生には技能が身に付かないことや、対面式で支援をしないと理解が難しいこともあるため8月の実施は中止といたしました。12月に「三密」を避けての対面講習が可能な状況になりましたら新たに講座を開講することも検討しております。実施が決定いたしましたら、10月中旬にHPに掲載いたします。

(内容)

午前中は、新学習指導要領に明記された「言葉と音楽との関係、姿勢や身体の使い方についても配慮するとともに、適宜、口唱歌を用いる」視点での長唄及び長唄三味線の演奏技能の習得を目指す。午後は、三味線を用いた授業の実際を、民謡と長唄を教材として実践的に学ぶ。

楽器、撥は本学で用意しますが、ご自身の楽器を持参しても構いません。

- 開講日時：12月後半の予定 開催が可能な見通しが立ちましたら、お知らせいたします。
- 定員：30名 ●受講料：6,200円

【講師紹介】

松浦 奈々恵(杵屋三澄那) 上野学園大学短期大学部 非常勤講師(長唄三味線演奏家)

元文部科学省伝統音楽研修会長唄三味線講師。

模範演奏・指導：『唱歌で学ぶ日本音楽(DVD付き)』(音楽之友社、2019年)

山内 雅子 上野学園大学 教授

『小学校学習指導要領(平成29年告示)解説 音楽編』作成協力委員。

論文：「伝統的な歌唱を生かした歌唱指導の教育的意義」(博士論文、2014年)

講習スケジュール

8/17(月)	9:00 12:20	選択領域 筆の実技講習 (深海 さとみ) 9:00-12:20
	13:20 16:40	筆を用いた授業の実際 (山内 雅子) 13:20-16:40

現在予定している講習スケジュールです。
講習内容とあわせてご確認ください。

- ・ 12:20～13:20の昼休憩を挟みます。
- ・ 講習時間内に認定試験を行います。
結果は9月12日(土)までに受講者ご本人に通知します。

講習60分毎に10分間の休憩があります。
令和2年3月7日現在の予定です。都合により変更の可能性もありますので、予めご了承ください。

受講の流れ

申込書類は、受付期間内に到着するようご送付ください。

受講申込

随時～7/10(金)

定員に達し次第受付終了

右記～を係宛に郵送

送付先
110-8642
東京都台東区東上野4-24-12
上野学園大学・上野学園大学短期大学部
大学事務部 教育免許状更新講習係

振込口座
振込先: みずほ銀行 稲荷町支店
(支店番号:090)
口座名: 学校法人上野学園
口座番号: 1815836
振込手数料はご負担ください。

受付期間

随時～7月10日(金) 郵送必着

申込方法

以下①～④を係宛に郵送

- 受講申込書(HPよりダウンロード)
3枚目〔証明者記入様式〕では校長等による証明者の
書名・押印が必要です。
- 事前アンケート(HPよりダウンロード)
- 受講料振込控(ご利用明細)のコピー
- 写真2枚(裏面に氏名をご記入の上、1枚は に貼付してく
ださい。)

**定員に達し次第、受付を終了します。(HPにてお知らせし
ます。)**

受講者決定・書類送付

申込書等確認後

(随時)

申込書等の確認が終了し、受講が決定した方には、受講許可書を
送付します。

受講キャンセル期限

～7/27(月)

連絡先(平日9:00-16:00)
TEL 03-3842-1020
E-mail koshin@uenogakuen.ac.jp

返金は振込手数料を差し引いてのお返しとなります。
期限を過ぎてのキャンセルは、返金に応じかねます。

講習実施・認定試験実施

8/17(月)

実技試験をオンラインにて行います。

履修証明書の発行(郵送)

9/7(月)～

9月12日(土)までにお手元に届かない場合は、お問い合わせ
ください。

申込手続

受講申込

受付期間は令和2年7月10日（金）まで（郵送必着）とし、所定の**受講申込書**（〔証明者記入様式〕添付のこと）、**事前アンケート**、**受講料振込控**（ご利用明細）の**コピー**、**写真2枚**の提出をもって受け付けます。申込書類は原則としてHPよりダウンロード、記入し、封筒に「教員免許状更新講習受講申込書 在中」と記載の上、下記係宛に郵送してください。

申込書類を郵送で入手希望の場合は、下記係宛にご請求ください。

【受講申込書類郵送先】

上野学園大学・上野学園大学短期大学部 大学事務部 教員免許状更新講習係 宛
（住所）〒110 - 8642 東京都台東区東上野4-24-12

【申込書類内容】

受講申込書（HPよりダウンロード）
事前アンケート（HPよりダウンロード）
受講料振込控（ご利用明細）のコピー
写真2枚（裏面に氏名をご記入の上、1枚は に貼付してください。）

【連絡先】

TEL 03-3842-1020
E-mail koshin@uenogakuen.ac.jp

受講料

¥6,200（教材費¥200を含む） / 1講習

振込口座

振込先： みずほ銀行 稲荷町支店 （支店番号：090）
口座名： 学校法人上野学園
口座番号： 1815836
振込手数料はご負担ください。

受講許可・受講者決定

受講が決定した方には、**受講許可書**を送付します。

受講をキャンセルする場合は、7月27日（月）までに係宛へご連絡願います。

受講料の返還

- ・受講キャンセル期限までに申し出た方には振込手数料を差し引いた金額を返還します。
- ・定員に達したため受講をお断りさせていただく方には、受講料を全額返還します。
- ・当日の遅刻・欠席については、受講料の返還に応じられません。

受講上の留意事項

- ・ 講習当日のZoomミーティング受付は8:30から開始します。
- ・ 受講許可書をオンライン画像で示せるよう、ご用意ください。
- ・ 原則として遅刻・早退・一時退室は認められません。
- ・ 受講可否について不安を感じられる方は、事前に必ずご相談ください。
- ・ 事前に、zoomオンライン講習への参加のテストを実施しますので、参加方法等、不安のある方はご利用ください。

日時は受講決定した方にパスワードと共にお知らせいたします。

講習の中止・延期

自然災害や不測の事態によりやむを得ず講習を中止・延期する場合は、可能な限り本学HPでお知らせします。中止になった場合、及び延期した講習に出られない場合は、受講料を全額返還します。

講習評価アンケートの実施

講習時間内に、受講者による講習評価アンケートを実施します。ご協力をお願いします。
成績評価とは無関係です。

履修証明書の発行

認定試験

実技試験をオンラインにて行います。

■ 履修証明書発行の流れ

講習を履修し、試験に合格した受講者を対象に行います。

履修証明書の発送

試験結果は9月7日（月）より、各受講者へ郵送します。

9月12日（土）までにお手元に届かない場合は、お問い合わせください。

お問い合わせ・アクセス

お問い合わせ窓口

[連絡先] 〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12
上野学園大学・上野学園大学短期大学部 大学事務部 教員免許状更新講習係
T E L : 03-3842-1020 F A X : 03-3843-7548
E-mail : koushin@uenogakuen.ac.jp

[受付時間] 平日 9:00~16:00

上野学園アクセス



上野学園大学

音楽学部 音楽学科（器楽コース／声楽コース／グローバル教養コース／演奏家コース）
音楽専攻科（音楽学専攻／器楽専攻／声楽専攻）

上野学園大学短期大学部

音楽科
専攻科 音楽専攻

< 交通案内 > JR上野駅 入谷改札より、入谷口経由、徒歩約 8 分
東京メトロ上野駅より、徒歩約 8 分
つくばエクスプレス「浅草駅」より、徒歩 10 分
京成上野駅より、徒歩 10 分

自家用車でのご来場はできません。