

○音楽学専攻

教育職員免許法施行規則に定める科目区分		本学で開講する科目		
科目区分	最低修得 単位数	学科目	授業科目	単位数 (高専修)
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目	必修科目	音楽と社会研究-1	2
			音楽と社会研究-2	2
			音楽文化研究-1	3
			音楽文化研究-2	3
			ヨーロッパ古典語研究-1	2
			ヨーロッパ古典語研究-2	2
		選択科目	音楽教育-1	(2)
			音楽教育-2	(2)
			音楽史-1	(2)
			音楽史-2	(2)
			音楽美学-1	(2)
			音楽美学-2	(2)
			応用音楽理論-1	(2)
			応用音楽理論-2	(2)
			古楽実習-1	(2)
			古楽実習-2	(2)
			副科器楽-1	(2)
			副科器楽-2	(2)
副科声楽-1	(2)			
副科声楽-2	(2)			

○器楽専攻

教育職員免許法施行規則に定める科目区分		本学で開講する科目		
科目区分	最低修得 単位数	学科目	授業科目	単位数 (高専修)
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目	必修科目	専門実技-1	3
			専門実技-2	3
			合奏-1	2
			合奏-2	2
			楽曲・演奏研究-1	2
			楽曲・演奏研究-2	2
			楽曲・演奏研究報告書-1	2
			楽曲・演奏研究報告書-2	2
		選択科目	音楽史-1	(2)
			音楽史-2	(2)
			音楽美学-1	(2)
			音楽美学-2	(2)
			音楽教育-1	(2)
			音楽教育-2	(2)
			応用音楽理論-1	(2)
			応用音楽理論-2	(2)
			古楽実習-1	(2)
			古楽実習-2	(2)

○声楽専攻

教育職員免許法施行規則に定める科目区分等		本学で開講する科目		
科目区分	最低修得 単位数	学科目	授業科目	単位数 (高専修)
大学が独自に設定する科目	教科及び教科の指導法に関する科目	必修科目	専門実技-1	3
			専門実技-2	3
			重唱-1	2
			重唱-2	2
			楽曲・演奏研究-1	2
			楽曲・演奏研究-2	2
			楽曲・演奏研究報告書-1	2
			楽曲・演奏研究報告書-2	2
		選択科目	音楽史-1	(2)
			音楽史-2	(2)
			音楽美学-1	(2)
			音楽美学-2	(2)
			音楽教育-1	(2)
			音楽教育-2	(2)
			応用音楽理論-1	(2)
			応用音楽理論-2	(2)
			古楽実習-1	(2)
			古楽実習-2	(2)