

## 短期大学部 音楽科 ナンバリング

| 科目記号           | 科目番号 | 授業科目名         |
|----------------|------|---------------|
| <b>キャリア系</b>   |      |               |
| CAR            | 101  | 初年次プログラム      |
| <b>人文系</b>     |      |               |
| HUM            | 201  | 文学            |
| HUM            | 202  | 美学            |
| <b>社会系</b>     |      |               |
| SOC            | 101  | 法学(日本国憲法)     |
| SOC            | 201  | 社会学           |
| SOC            | 202  | 社会福祉          |
| <b>自然科学系</b>   |      |               |
| NAT            | 101  | 音楽心理学         |
| NAT            | 102  | 生理学           |
| NAT            | 103  | 臨床心理学         |
| NAT            | 201  | 心理学           |
| NAT            | 202  | 音響学           |
| NAT            | 203  | 医学概論          |
| <b>情報系</b>     |      |               |
| INF            | 101  | 情報処理演習 I      |
| INF            | 201  | 情報処理演習 II     |
| <b>保健系</b>     |      |               |
| PHY            | 101  | 保健体育講義        |
| PHY            | 102  | 体育実技          |
| <b>外国語系</b>    |      |               |
| ENG            | 101  | 英語 I -1       |
| ENG            | 102  | 英語 I -2       |
| ENG            | 201  | 英語 II -1      |
| ENG            | 202  | 英語 II -2      |
| FOR            | 101  | 独語-1          |
| FOR            | 102  | 独語-2          |
| FOR            | 103  | 伊語-1          |
| FOR            | 104  | 伊語-2          |
| <b>個人実技系</b>   |      |               |
| IND            | 101  | 専門実技 I -1     |
| IND            | 102  | 専門実技 I -2     |
| IND            | 103  | 副科ピアノ-1       |
| IND            | 104  | 副科ピアノ-2       |
| IND            | 105  | 通奏低音奏法 I -1   |
| IND            | 106  | 通奏低音奏法 I -2   |
| IND            | 201  | 専門実技 II -1    |
| IND            | 202  | 専門実技 II -2    |
| IND            | 203  | 副科声楽          |
| IND            | 204  | 副科器楽          |
| <b>音楽基礎科目系</b> |      |               |
| SLF            | 101  | 和声法 I -1      |
| SLF            | 102  | 和声法 I -2      |
| SLF            | 103  | 楽曲分析 I -1     |
| SLF            | 104  | 楽曲分析 I -2     |
| SLF            | 105  | ソルフェージュ-1     |
| SLF            | 106  | ソルフェージュ-2     |
| SLF            | 107  | 鍵盤和声 I -1     |
| SLF            | 108  | 鍵盤和声 I -2     |
| SLF            | 109  | 指揮法           |
| SLF            | 110  | 基礎和声-1        |
| SLF            | 111  | 基礎和声-2        |
| SLF            | 112  | 基礎ソルフェージュ     |
| SLF            | 113  | 基礎鍵盤和声        |
| SLF            | 201  | 作編曲法-1        |
| SLF            | 202  | 作編曲法-2        |
| SLF            | 203  | 和声法 II -1     |
| SLF            | 204  | 和声法 II -2     |
| SLF            | 205  | 楽曲分析 II       |
| SLF            | 206  | 管弦楽法          |
| SLF            | 207  | 鍵盤和声 II -1    |
| SLF            | 208  | 鍵盤和声 II -2    |
| <b>音楽講義系</b>   |      |               |
| LEC            | 101  | 音楽史-1         |
| LEC            | 102  | 音楽史-2         |
| LEC            | 103  | 古楽研究「鍵盤音楽史」-1 |
| LEC            | 104  | 古楽研究「鍵盤音楽史」-2 |
| LEC            | 105  | 古楽研究「古楽概説」-1  |
| LEC            | 106  | 古楽研究「古楽概説」-2  |
| LEC            | 107  | 民族音楽学         |

| 科目記号               | 科目番号 | 授業科目名               |
|--------------------|------|---------------------|
| <b>ピアノ演奏講義系</b>    |      |                     |
| PLE                | 201  | ピアノ伴奏法              |
| PLE                | 202  | ピアノ特殊講義             |
| <b>ピアノ・アンサンブル系</b> |      |                     |
| PEN                | 101  | ピアノアンサンブル I -1      |
| PEN                | 102  | ピアノアンサンブル I -2      |
| PEN                | 201  | ピアノアンサンブル II -1     |
| PEN                | 202  | ピアノアンサンブル II -2     |
| PEN                | 203  | ピアノ伴奏法演習1           |
| PEN                | 204  | ピアノ伴奏法演習2           |
| <b>器楽アンサンブル系</b>   |      |                     |
| IEN                | 101  | 器楽合奏 I -1           |
| IEN                | 102  | 器楽合奏 I -2           |
| IEN                | 103  | フルートオーケストラ I -1     |
| IEN                | 104  | フルートオーケストラ I -2     |
| IEN                | 105  | 古楽合奏 I -1           |
| IEN                | 106  | 古楽合奏 I -2           |
| IEN                | 107  | ウインドアンサンブル I -1     |
| IEN                | 108  | ウインドアンサンブル I -2     |
| IEN                | 201  | 器楽合奏 II -1          |
| IEN                | 202  | 器楽合奏 II -2          |
| IEN                | 203  | フルートオーケストラ II -1    |
| IEN                | 204  | フルートオーケストラ II -2    |
| IEN                | 205  | 古楽合奏 II -1          |
| IEN                | 206  | 古楽合奏 II -2          |
| IEN                | 207  | ウインドアンサンブル II -1    |
| IEN                | 208  | ウインドアンサンブル II -2    |
| IEN                | 209  | 教育合奏                |
| <b>声楽アンサンブル系</b>   |      |                     |
| VEN                | 101  | 合唱 I -1             |
| VEN                | 102  | 合唱 I -2             |
| VEN                | 103  | 声楽アンサンブル I          |
| VEN                | 201  | 合唱 II -1            |
| VEN                | 202  | 合唱 II -2            |
| VEN                | 203  | 声楽アンサンブル II         |
| VEN                | 204  | 声楽特殊演習              |
| <b>教職系</b>         |      |                     |
| SCH                | 201  | 日本の伝統的な歌唱法          |
| SCH                | 202  | 和楽器研究法              |
| SCH                | 101  | 音楽科教科教育法            |
| SCH                | 102  | 教育原理                |
| SCH                | 103  | 教育史                 |
| SCH                | 104  | 教職概論                |
| SCH                | 105  | 教育心理学               |
| SCH                | 106  | 発達心理学               |
| SCH                | 107  | 特別支援教育              |
| SCH                | 108  | 教育課程総論              |
| SCH                | 109  | 道徳教育指導論             |
| SCH                | 110  | 特別活動及び総合的な学習の時間の指導法 |
| SCH                | 111  | 教育方法論               |
| SCH                | 112  | 生徒・進路指導論            |
| SCH                | 113  | 教育相談                |
| SCH                | 203  | 教育実習                |
| SCH                | 204  | 教職実践演習              |
| SCH                | 114  | 学校体験活動              |
| SCH                | 115  | 音楽授業観察実習            |
| <b>音楽療法系</b>       |      |                     |
| THE                | 101  | 音楽療法概論              |
| THE                | 102  | 児童の音楽療法             |
| THE                | 103  | 高齢者の音楽療法            |
| THE                | 104  | 思春期・成人の音楽療法         |
| THE                | 105  | 音楽療法実習(事前指導)        |
| THE                | 106  | 音楽療法技法-1            |
| THE                | 107  | 音楽療法技法-2            |
| THE                | 201  | 音楽療法総合演習-1          |
| THE                | 202  | 音楽療法総合演習-2          |

### 科目番号の配当

1年次配当(初級) 101～199

2年次配当(中上級) 201～299