

器楽コース 弦管打楽器専門 カリキュラム・ツリー

1年次		2年次		3年次		4年次	
前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
専門実技I-1	専門実技I-2	専門実技II-1	専門実技II-2	専門実技III-1	専門実技III-2	専門実技IV-1	専門実技IV-2
						卒業演習I-1	卒業演習I-2
合奏I-1	合奏I-2	合奏II-1	合奏II-2	合奏III-1	合奏III-2	合奏IV-1	合奏IV-2
		室内楽I-1	室内楽I-2	室内楽II-1	室内楽II-2	室内楽III-1	室内楽III-2
古楽合奏I-1	古楽合奏I-2	古楽合奏II-1	古楽合奏II-2	古楽合奏III-1	古楽合奏III-2	古楽合奏IV-1	古楽合奏IV-2
オーケストラI-1	オーケストラI-2	オーケストラII-1	オーケストラII-2	オーケストラIII-1	オーケストラIII-2	オーケストラIV-1	オーケストラIV-2
ウインド・アンサンブルI-1	ウインド・アンサンブルI-2	ウインド・アンサンブルII-1	ウインド・アンサンブルII-2	ウインド・アンサンブルIII-1	ウインド・アンサンブルIII-2	ウインド・アンサンブルIV-1	ウインド・アンサンブルIV-2
副科ピアノI-1	副科ピアノI-2	副科ピアノII-1	副科ピアノII-2	副科器楽I-1	副科器楽I-2	副科器楽II-1	副科器楽II-2
				ピアノ伴奏法(基礎)			
				歌唱伴奏演習			
ギター和声I-1	ギター和声I-2	ギター和声II-1	ギター和声II-2				
		合唱I-1	合唱I-2	合唱II-1	合唱II-2		
		副科声楽I-1	副科声楽I-2	副科声楽II-1	副科声楽II-2		
日本音楽史-1	日本音楽史-2	⇒ 特殊講義(日本音楽史)-1	⇒ 特殊講義(日本音楽史)-2	⇒ 古楽研究(鍵盤音楽史)-1	⇒ 古楽研究(鍵盤音楽史)-2		
音楽美学-1	音楽美学-2	⇒ 特殊講義(音楽美学)-1	⇒ 特殊講義(音楽美学)-2	⇒ 古楽研究(古楽概説)-1	⇒ 古楽研究(古楽概説)-2		
西洋音楽史-1	西洋音楽史-2	⇒ 特殊講義(西洋音楽史)-1	⇒ 特殊講義(西洋音楽史)-2				
民族音楽学1	民族音楽学2						
音楽教育概論-1	音楽教育概論-2	⇒ 特殊講義(音楽教育A/B)-1	⇒ 特殊講義(音楽教育A/B)-2				
ビジネス経営概論-1	ビジネス経営概論-2	⇒ 特殊講義(ビジネス経営論)-1	⇒ 特殊講義(ビジネス経営論)-2				
文化創造概論-1	文化創造概論-2	⇒ 特殊講義(文化創造論)-1	⇒ 特殊講義(文化創造論)-2	⇒ 演習(文化創造マネジメント)-1	⇒ 演習(文化創造マネジメント)-2		
						社会教育実習2	
		マネジメント概論-1	マネジメント概論-2	マネジメント実習-1	マネジメント実習-2		
		ファンリテーター概論-1	ファンリテーター概論-2				
ソルフェージュI-1	ソルフェージュI-2	ソルフェージュII-1	ソルフェージュII-2				
楽典:基礎	楽典:発展						
和声法-1	和声法-2	楽式論-1	楽式論-2	管弦楽法-1	管弦楽法-2	音楽理論特殊講義1	音楽理論特殊講義2
				対位法-1	対位法-2		
				作曲法	指揮法		
哲学1、哲学2、美学1、美学2、歴史学1、歴史学2、法学(日本国憲法)、社会学1、社会学2、心理学1、心理学2、音響物理学、音響学2、生理学1、生理学2、日本美術史、ヨーロッパ文化論1、ヨーロッパ文化論2、環境学							
音楽心理学、ヨーロッパ芸術論							
文学1、文学2							
英語I-1(コミュニケーションスキルズ)	英語I-2(コミュニケーションスキルズ)	⇒ 英語II-1	⇒ 英語II-2	⇒ 英語III-1	⇒ 英語III-2	⇒ 英語IV-1	⇒ 英語IV-2
英語I-1(総合)	英語I-2(総合)			イギリス文化と芸術		⇒ 原典講読(英語)-1	⇒ 原典講読(英語)-2
英語コミュニケーションI-1	英語コミュニケーションI-2	⇒ 英語コミュニケーションII-1	⇒ 英語コミュニケーションII-2		⇒ ドイツ文化と芸術	⇒ 原典講読(ドイツ語)-1	⇒ 原典講読(ドイツ語)-2
ドイツ語I-1	ドイツ語I-2	⇒ ドイツ語II-1	⇒ ドイツ語II-2				
イタリア語I-1	イタリア語I-2	⇒ イタリア語II-1	⇒ イタリア語II-2				
		⇒ フランス語I-1	⇒ フランス語I-2	⇒ フランス語II-1	⇒ フランス語II-2	⇒ 原典講読(フランス語)-1	⇒ 原典講読(フランス語)-2
						⇒ 原典講読(日本語)-1	⇒ 原典講読(日本語)-2
初年次プログラム							
特別講座							
人文系特殊演習、体育実技							
保健体育講義	情報リテラシーI	⇒ 情報リテラシーII					
		⇒ 芸術社会学-1	⇒ 芸術社会学-2				
音楽療法概論							

必修科目 専門教育科目 共通(A群)	選択科目 外国語科目(D群)
必修科目 専門教育科目 専門別(B群)	選択科目 教養・基礎科目(E群)
必修科目 外国語科目(C群)	選択科目 専門教育科目(F群)
	自由科目