

演奏家コース ピアノ専門 カリキュラム・ツリー

1年次		2年次		3年次		4年次	
前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
専門実技I-1	専門実技I-2	専門実技II-1	専門実技II-2	専門実技III-1	専門実技III-2	専門実技IV-1	専門実技IV-2
						卒業演習I-1	卒業演習I-2
						演奏法	
室内楽I-1	室内楽I-2	室内楽II-1	室内楽II-2	室内楽III-1	室内楽III-2	室内楽IV-1	室内楽IV-2
ピアノ・アンサンブルI			ピアノ・アンサンブルII				
				ピアノ伴奏法(基礎)	ピアノ伴奏法(応用)		
				歌唱伴奏演習			
		最新ピアノ指導者育成講義				ピアノ教育法	
古楽合奏I-1	古楽合奏I-2	古楽合奏II-1	古楽合奏II-2	古楽合奏III-1	古楽合奏III-2	古楽合奏IV-1	古楽合奏IV-2
		オーケストラI-1	オーケストラI-2	オーケストラII-1	オーケストラII-2		
		ウインド・アンサンブルI-1	ウインド・アンサンブルI-2	ウインド・アンサンブルII-1	ウインド・アンサンブルII-2		
		合唱I-1	合唱I-2	合唱II-1	合唱II-2		
		副科器楽I-1	副科器楽I-2	副科器楽II-1	副科器楽II-2		
日本音楽史-1	日本音楽史-2	特殊講義(日本音楽史)-1	特殊講義(日本音楽史)-2			古楽研究(鍵盤音楽史, 古楽概説)-1 古楽研究(鍵盤音楽史, 古楽概説)-2	
西洋音楽史-1	西洋音楽史-2	特殊講義(西洋音楽史)-1	特殊講義(西洋音楽史)-2	演習(西洋音楽史)-1	演習(西洋音楽史)-2		
音楽美学-1	音楽美学-2	特殊講義(音楽美学)-1	特殊講義(音楽美学)-2	演習(音楽美学)-1	演習(音楽美学)-2		
音楽教育概論-1	音楽教育概論-2	特殊講義(音楽教育A/B)-1	特殊講義(音楽教育A/B)-2	演習(西洋音楽史)-1	演習(西洋音楽史)-2		
ビジネス経営概論-1	ビジネス経営概論-2	特殊講義(ビジネス経営論)-1	特殊講義(ビジネス経営論)-2				
文化創造概論-1	文化創造概論-2	特殊講義(文化創造論)-1	特殊講義(文化創造論)-2	演習(文化創造マネジメント)-1	演習(文化創造マネジメント)-2		
生涯学習概論-1	生涯学習概論-2						
					社会教育実習1	社会教育実習2	
民族音楽学1	民族音楽学2						
		マネジメント概論-1	マネジメント概論-2	マネジメント実習-1	マネジメント実習-2		
		ファシリテーター概論-1	ファシリテーター概論-2				
ソルフェージュI-1	ソルフェージュI-2	ソルフェージュII-1	ソルフェージュII-2	ソルフェージュIII-1	ソルフェージュIII-2	鍵盤和声-1	鍵盤和声-2
聴音-1	聴音-2			音楽理論上級-1	音楽理論上級-2	音楽理論特殊講義1	音楽理論特殊講義2
和声法-1	和声法-2	和声法II-1	和声法II-2	管弦楽法-1	管弦楽法-2	対位法-1	対位法-2
		楽式論-1	楽式論-2	作曲法	指揮法		
哲学1、哲学2、美学1、美学2、歴史学1、歴史学2、法学(日本国憲法)、社会学1、社会学2、心理学1、心理学2、音響物理学1、音響物理学2、生理学1、生理学2、日本美術史、ヨーロッパ文化論1、ヨーロッパ文化論2、環境学							
音楽心理学、ヨーロッパ芸術論							
文学1、文学2							
		演奏者のための心理学					
英語基礎-1	英語基礎-2						
英語I-1(コミュニケーションスキルズ)	英語I-2(コミュニケーションスキルズ)	英語II-1	英語II-2	英語III-1	英語III-2	英語IV-1	英語IV-2
英語I-1(総合)	英語I-2(総合)					原典講読(英語)-1	原典講読(英語)-2
英語コミュニケーションI-1	英語コミュニケーションII-2	英語コミュニケーションII-1	英語コミュニケーションII-2	イギリス文化と芸術			
ドイツ語I-1	ドイツ語I-2	ドイツ語II-1	ドイツ語II-2		ドイツ文化と芸術	原典講読(ドイツ語)-1	原典講読(ドイツ語)-2
イタリア語I-1	イタリア語I-2	イタリア語II-1	イタリア語II-2				
		フランス語I-1	フランス語I-2	フランス語II-1	フランス語II-2	原典講読(フランス語)-1	原典講読(フランス語)-2
						原典講読(日本語)-1	原典講読(日本語)-2
初年次プログラム							
特別講座							
人文系特殊演習、体育実技							
スポーツと教育	情報リテラシーI	情報リテラシーII					
		芸術社会学-1	芸術社会学-2				
音楽療法概論							

必修科目 専門教育科目 共通(A群)	選択科目 外国語科目(D群)
必修科目 専門教育科目 専門別(B群)	選択科目 教養・基礎科目(E群)
必修科目 外国語科目(C群)	選択科目 専門教育科目(F群)
	自由科目