

AO入試(第1回～第3回)、指定校推薦入試合格者対象

■募集定員

若干名

■募集コース・専門

演奏家コース

・ピアノ(鍵盤楽器)	ピアノ、オルガン、チェンバロ
・弦 楽 器	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、ギター、ハープ、ヴィオラ・ダ・ガンバ、リュート
・管 楽 器	フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、サクソフォン、ホルン、トランペット、トロンボーン、テューバ、ユーフォニアム、リコーダー
・打 楽 器	
・声 楽	

■出願資格

以下のいずれかに該当する方

- (1) AO入試(第1回～第3回)合格者で入学手続きを済ませた方
- (2) 指定校推薦入試合格者で入学手続きを済ませた方

■出願期間

2020年1月6日(月)～2020年1月16日(木) ※期間内消印有効

■検定料

22,000円

※納入された検定料は、いかなる理由においても返金いたしません。

■出願書類

- (1) 出願資格を証明する書類※1
- (2) 選考試験願書(AO入試(第1回～第3回)、指定校推薦入試合格者用)
- (3) 実技曲目記入票(演奏家コース選考試験志願者用)
- (4) 個人調書(演奏家コース選考試験志願者用)
- (5) 受験票

※1 既に合格した入試の出願の際に、調査書を提出していただいておりますが、選考試験出願に際し、再度提出してください。

■試験日程

2020年2月6日(木) 筆記試験

2月7日(金)または2月8日(土) 専門実技試験

※試験スケジュール表については、2020年2月5日(水)12:00～15:00までの間、または筆記試験受付時に交付します。

■ 試験科目

- 専門実技
- 音楽理論…楽典(所要時間50分)
- ソルフェージュ…下記(a)と(b)を受験すること
 - (a) 初見視唱
 - (b) 聴音：ピアノ・オルガン・チェンバロ専門：8小節程度の単旋律聴音・2声聴音・和声聴音の合計3題
鍵盤楽器以外の各専門：8小節程度の、旋律聴音1題
(66～67ページの例題参照)

※副科ピアノ、面接はありません。

■ 専門実技試験課題

「選抜入試(日程A)」と同課題で実施します。本要項60～63ページ記載の各楽器の専門実技試験課題をご覧ください。

※60ページ記載の「専門実技試験課題注意事項」を必ず確認すること。

■ 選考結果

2020年2月13日(木)に選考結果を選考試験願書記載の住所に簡易書留にて郵送します。

■ 演奏家コースへの変更手続き

2020年2月14日(金)～2020年3月6日(金)

選考試験合格者は、下記①②を手続き期間内に郵送(必着)すること。書類の到着を以て演奏家コースへの変更手続きを完了します。

- ① 受験票
- ② 「入学許可証(器楽コースまたは声楽コース)」

※既に合格している入試方式の入学手続き後、本学から発行しているもの。

■ 演奏家コース特待生の選考について

この「演奏家コース選考試験」は演奏家コース特待生の選考も兼ねており、「演奏家コース選考試験」の志願者は特別な出願手続きなしに特待生選考の対象者となります。

専門実技の成績が特待生基準に達していた場合、特待生S～Cのいずれかとなります。なお特待生の詳細については37ページを参照してください。