

## AO入試(第1回～第3回)、指定校推薦入試合格者対象

### ■募集定員

若干名

### ■出願資格

以下のいずれかに該当する方

- (1) AO入試(第1回～第3回)合格者で入学手続きを済ませた方
- (2) 指定校推薦入試合格者で入学手続きを済ませた方

### ■出願期間

2020年1月6日(月)～2020年1月16日(木) ※期間内消印有効

### ■検定料

無料

### ■出願書類

- (1) 出願資格を証明する書類※1
- (2) 選考試験願書(AO入試(第1回～第3回)、指定校推薦入試合格者用)
- (3) 実技曲目記入票(器楽・声楽コース特待生選考試験志願者用)
- (4) 個人調書(器楽・声楽・グローバル教養コース特待生選考試験志願者用)
- (5) 受験票

※1 既に合格した入試の出願の際に、調査書を提出していただいておりますが、選考試験出願に際し、再度提出してください。

### ■試験日程

2020年2月5日(水)

※試験スケジュール表については、2020年2月3日(月)12:00～15:00までの間、または2月5日(水)受付時に交付します。

## ■ 試験科目

- 専門実技(グローバル教養コースは下記試験課題参照)

※器楽・声楽コースの筆記試験、副科実技、面接はありません。

## ■ 専門実技試験課題(器楽コースおよび声楽コース)

「選抜入試(日程A)」と同課題で実施します。本要項48～57ページの各楽器の専門実技試験課題をご覧ください。

## ■ 試験課題(グローバル教養コース)

- 音楽学専門

「音楽学小論文」(60分)

※58ページ記載の音楽学専門課題〔選抜入試〕I.「音楽学小論文」と同課題で選考試験を実施します。

- 音楽教育専門

「音楽教育小論文」(60分)

※58ページ記載の音楽教育専門課題〔選抜入試〕II.「音楽教育小論文」と同課題で選考試験を実施します。

- 文化創造マネジメント専門

「英語」(60分)

※58ページ記載の文化創造マネジメント専門課題〔選抜入試〕I.「英語」と同課題で選考試験を実施します。

## ■ 選考結果

2020年2月13日(木)に選考結果を選考試験願書記載の住所に簡易書留にて郵送します。

選考試験合格者は下記期間内に受験票を郵送(必着)すること。

2020年2月14日(金)～2020年3月6日(金)

## ■ 器楽・声楽・グローバル教養コース特待生選考

専門実技の成績が特待生基準に達していた場合、特待生A～Cのいずれかに選出されます。特待生の詳細については37ページを参照してください。