

平成 27 年度 (2015)

冬期音楽受験講習会

講 習 期 間

12月24日(木) ~ 12月27日(日)
(4日間)

申 込 受 付

10月26日(月) 受付開始

会 場

上野学園 上野キャンパス

申込 / 問合せ先

上野学園大学 / 上野学園大学短期大学部 入試センター

TEL 03-3842-1024

FAX 03-3842-8966

実施要領

上野学園の冬期音楽受験講習会へようこそ!

小学生、中学生、高校生、社会人で本学への進学を考えている方、音楽学校に進むためのレベルアップをしたい方に、受験を踏まえた授業やレッスンをいたします。ソルフェージュや楽典の授業では、受講生のかたがたのレベルに応じたクラス編成で実力アップが図れます。実技レッスンでは、それぞれの個性に応じ、本学教員が丁寧に指導、実力チェック・アドバイスをを行います。

また、今年度大学に新設した「グローバル教養コース」は、“演奏”ではなく“社会で活躍するためのツールとしての音楽”の修得をコンセプトとしたユニークなコースで、実践的な授業を開講します。

上野学園の冬期音楽受験講習会で、4日間集中した授業やレッスンを受け、ぜひ、音楽学校進学への道を確実なものとしてください。期間中、個別相談も行っていますので、疑問や質問がある方は、この機会をお役立て下さい。

開講コース / 開講科目

開講科目 コース	音楽基礎科目 (聴音・視唱・音楽理論)	専門実技レッスン	副科ピアノレッスン	グローバル教養コース ワークショップ
	各日 午前 全4日間	40分／回 × 2	30分／回 × 2	各日 午後 4日間
大学受験コース (P.3参照)	20,000 円	12,000 円	8,000 円	器楽・声楽の方も申込可能です
グローバル教養コース (P.4参照)	—	—	—	2,500 円／日 ex.) 3 ワークショップ申込者は 7,500 円
短大受験コース (P.5参照)	20,000 円	12,000 円	8,000 円	器楽・声楽の方も申込可能です
高校受験コース (P.7参照)	18,000 円	12,000 円	8,000 円	—
中学受験コース (P.8参照)	15,000 円	12,000 円	8,000 円	—

講習期間 / 申込期間

講習期間 開講科目	音楽基礎科目	専門実技レッスン	副科ピアノレッスン	グローバル教養コース ワークショップ
講習期間	平成 27 年 12 月 24 日 (木) ～ 12 月 27 日 (日)			
申込期間	10 月 26 日 (月) ～ 12 月 17 日 (木)	10 月 26 日 (月) ～ 12 月 9 日 (水)	10 月 26 日 (月) ～ 12 月 9 日 (水)	10 月 26 日 (月) ～ 12 月 21 日 (月) 正午

Contents

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| P.1 …… 実施要領・Contents | P.8 …… 中学受験コース |
| P.2 …… 申込方法について | P.9 …… レッスン教員一覧 |
| P.3 …… 大学受験コース | P.10 …… 受講要領 |
| P.4 …… グローバル教養コース | P.12 …… 会場配置図 |
| P.5 …… 短大受験コース | P.13 …… アクセス・宿泊施設のご案内 |
| P.6 …… マスタークラス / ミニコンサート / 個別受験相談 | P.14 …… 受講申込書 |
| P.7 …… 高校受験コース | |

申込方法について

Step 1 ▶ 受講コースより、受講科目を選択する。

下記の1～4を自由に組み合わせて選択受講することができます。

1. 音楽基礎科目
2. 専門実技レッスン
3. 副科ピアノレッスン
4. グローバル教養コースワークショップ

Step 2 ▶ 申込手続

下記の(a)または(b)のいずれかの方法で申込できます。

(a) 上野学園大学ホームページより申込 (WEB 申込)

上野学園のホームページ <http://www.uenogakuen.ac.jp> 「音楽受験講習会」のご案内から「申込フォーム」へお進み下さい。画面に表示される手順に従って入力して下さい。

(b) 申込用紙の郵送による申込 (郵送申込)

本誌P.14の申込用紙を切り取り、必要事項をご記入の上、市販の封筒にてご郵送下さい。

※現金は同封しないようにお願いいたします。

【申込用紙送付先】

〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12
上野学園大学 入試センター 「音楽受験講習会」係宛て

Step 3 ▶ 受講料のお支払い

受講生本人のお名前で、銀行窓口またはATMよりお振込み下さい。

※専用の振込用紙はありません。銀行備付けの振込用紙をご使用下さい。振込手数料はご負担いただきます。

※インターネットバンキングもご利用になれます。ご利用明細票はプリントアウトをしてお手元に保管して下さい。

【振込先】

三井住友銀行 上野支店
普通預金 口座番号：7031128 口座名：学校法人上野学園
注) お振込の際、お名前の前に「トウキ」とご記入下さい。
例) トウキ _ ウエノ _ ハナコ

申込のキャンセル・変更について

申込完了後のキャンセルや申込内容の変更、返金はできません。内容をよくご検討の上、お申込み下さい。

Step 4 ▶ 受講票の送付

受講票は、12月17日(木) 発送予定で受講生宛てに郵送いたします。専門実技、副科ピアノの受講者には、レッスンの日時も併せてお知らせします。

大学受験 コース

大学受験コースでは、上野学園大学音楽学部への進学を志望する高校1年生以上の方を対象に、本学の入学試験を踏まえた授業、レッスン等を行います。①～④の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

講習内容

①音楽基礎科目授業 (20,000円) ※テキスト・楽譜は当日配布します。

●受講生のレベルに基づいてクラス編成を行い、ソルフェージュ（聴音・視唱）、音楽理論（楽典）を指導します。また、それぞれの科目で模擬試験（楽典の模擬試験は錬成クラスのみ授業内に実施）を行い、実力チェック・アドバイスをいたします。

◆総合ソルフェージュは読譜と表現のコツを指導します。

◆視唱は器楽・声楽コースの入試視唱課題曲6曲（平成28年度入学試験要項P.56～P.61）を教材に用い、発声のコツ・歌唱・表現を指導します。

◆聴音は初心者から演奏家コース受験対応クラスまで、各レベルに応じた指導をいたします。

◆楽典は基礎クラスと錬成クラスに分かれます。基礎クラスは、楽典未修者にも学習の全体像がつかめるように、プログラムを組んでいます。

ソルフェージュ・音楽理論 担当教員

佐怒賀悦子 吉田伸昭 高島亜生 西尾 洋

②専門実技レッスン (40分/回×2 12,000円)

③副科ピアノレッスン (30分/回×2 8,000円)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行います。

レッスンは12月24日(木)～12月27日(日)の間で本学が指定した日時に実施します。

カリキュラム

12月24日 (木)	9:00～9:20 オリエンテーション 1402室	9:30～10:40 総合ソルフェージュ 聴音クラス分けテスト 1402室	10:50～12:00 視唱 1402室	昼休み	12:45～17:00 専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月25日 (金)	9:00～9:50 聴音 1207室 1402室 1404室	10:00～10:50 音楽理論(楽典) 基礎クラス 1402室 錬成クラス 1404室	11:00～12:00 視唱 1402室		12:45～17:00 専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
					12:50～13:20 大学生によるミニコンサート (上野学園石橋メモリアルホール)
12月26日 (土)	9:00～10:20 聴音 1207室 1402室 1404室	10:30～11:10 音楽理論(楽典) 錬成クラス 1404室 視唱(模擬試験) 1402室	11:20～12:00 視唱(模擬試験) 1404室 音楽理論(楽典)基礎 1402室		12:45～17:00 専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
				12:00～ 個別受験相談(希望者) ※詳しくはP.6をご確認ください。	
12月27日 (日)	9:00～10:20 聴音&聴音模擬試験 1402室 1404室		10:30～12:00 音楽理論(楽典) 基礎クラス 1402室 錬成クラス 1404室		12:45～17:00 専門実技レッスン・副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。申込が先着の方から優先的にレッスンの日程を組みます。

※教員の都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承下さい。

※やむを得ない事情でレッスンを受けられない日がある方は連絡欄にその日時をご記入下さい。

※演奏家コース志望の方はP.9 レッスン教員一覧をご参照下さい。

副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参して下さい。

グローバル教養 コース

2015年に新設したグローバル教養コースでは、国際的なコミュニケーション・ツールである英語と音楽の力を鍛え、文化庁が提案する「文化芸術立国・日本」に寄与する人材を育てます。音楽が好きな「あなた」に、社会で、そして地域で活動するための、知恵と未来を学んでいきます。

「クリスマス」をワークショップする。

～クリスマスにまたがる講習会ならではの、グローバル教養コース (GLA) ならではの、ワークショップ型講習会に皆さんを誘います～

12月24日は、「クリスマス・イブ」、街中にはイルミネーションそして様々なイベントが待っています。GLAの文化創造マネジメント専門では、「クリスマスの音楽イベントの創り方」として、実際に音楽を使った盛り上がるイベントはどのように企画され制作されるかを、在学生が授業で指導を受けたノウハウとともに、みなさんに取り組んで考えもらいます。企画だけではなくプレゼンテーションなどの勉強になります。

12月25日は、いよいよ「クリスマス」。この日は主イエスキリストの降誕の祝日として古くから祝われてきました。4週間前から待降節が始まりキリスト教(カトリック)の典礼暦での新しい一年を迎えるお祝でもあるのです。ミサや礼拝に行かれる皆さんには、なじみのないこの日のための典礼聖歌や大作曲家たちが創ってきたクリスマスの音楽を紹介しながら、「本当は、こんなクリスマスがあったんだ」とミニコンサートとも合わせて楽しんでください。

12月26日は、「学校でクリスマス・コンサートを企画するには?」と題し、学校にある合唱コンクール、音楽朝会、地域音楽祭など様々な音楽的イベントを取り上げ、「先生は学生たちとそれをどのように企画し魅力あるイベントに作り上げているのか」、「またそこにはどのような教育的価値があるのか」を掘り下げていきます。学校におけるさまざまな音楽イベントの裏側を垣間見ることによって音楽教師の魅力に迫りたいと思います。

12月27日は、楽しいクリスマスも終わり、いよいよ受験に向けてのワークショップが「直近受験対策」講座です。特待生選抜英語、文化創造マネジメントの英語、音楽学の英語と小論文、音楽教育の小論文と、選抜入試に向けて、またどんな英語やスキルが必要かも含めて、より実践的なワークショップを考えています。

受講対象者 / 受講料について

グローバル教養コースの受験を検討されている高校3年生のほか、高校1・2年生はどなたでもご都合に合わせて好きなプログラムを選択してお申込みできます。授業は全4日間の期間中1日単位(1日 2,500円)でお申込みが可能です。

12月21日(月) 正午まで申込を受け付けます。

グローバル教養コース・ワークショップ担当教員

上尾信也 瀧川 淳 向井大策 箕口一美

カリキュラム

12月24日(木)	13:00～13:10		13:10～14:30	14:30～15:00
	コース説明		クリスマスの音楽イベントの創り方	個別相談
12月25日(金)	12:50～13:50	14:00～14:10	14:10～15:30	15:30～16:00
	ミニコンサート 上野学園 石橋 メモリアルホール	コース説明	「本当の」クリスマスー降誕祭の典礼の音楽	個別相談
12月26日(土)	13:00～13:10		13:10～14:30	14:30～15:00
	コース説明		「学校でクリスマスコンサートを企画するには?」	個別相談
12月27日(日)	コース説明		〔英語&小論文〕 受験対策講座 特待生選考試験対策英語 文化創造マネジメント英語 音楽学英語と小論文 音楽教育の小論文	個別相談

グローバル教養コースワークショップについて

グローバル教養コース志望者を対象にした授業ですが、興味をお持ちの方は志望や専攻に関わらずご参加いただけます。グローバル教養コース志望の方については、可能な限り全日程の参加をお勧めいたします。

短大受験 コース

短大受験コースでは、上野学園大学短期大学部への進学を志望する高校1年生以上の方を対象に、本学の入学試験を踏まえた授業、レッスン等を行います。①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

講習内容

①音楽基礎科目授業 (20,000円)

●音楽理論(楽典)、ソルフェージュ(聴音、コールユーブンゲン)を指導します。

◆楽典は全2回の授業で入試範囲をすべて解説します。

◆ソルフェージュは受講生のレベルに基づいてクラス編成を行います。

*コールユーブンゲン第1巻(出版社は問いません)をご持参下さい。

音楽理論・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

藤井孝子 三宅康弘 佐藤亮子 (兼氏規雄)

②専門実技レッスン (40分/回×2 12,000円)

③副科ピアノレッスン (30分/回×2 8,000円)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行います。

レッスンは12月24日(木)～12月27日(日)の間で本学が指定した日時に実施します。

カリキュラム

12月24日 (木)	9:00～9:20	9:30～12:00	昼休み	12:45～17:00
	オリエンテーション 1305室	ソルフェージュ 1305室 1306室		専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月25日 (金)	9:00～12:00		12:10～12:40	12:45～17:00
	音楽理論(楽典) 1305室		短大生によるミニコンサート (上野学園石橋メモリアルホール)	専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月26日 (土)	9:00～12:00		12:00～	12:45～17:00
	ソルフェージュ 1305室 1306室		個別受験相談(希望者) ※詳しくは P.6 をご確認ください。	専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月27日 (日)	9:00～12:00			12:45～17:00
	音楽理論(楽典) 1305室			専門実技レッスン・副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。申込が先着の方から優先的にレッスンの日程を組みます。

※教員の都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承下さい。

※やむを得ない事情でレッスンを受けられない日がある方は連絡欄にその日時をご記入下さい。

副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参して下さい。

マスタークラス

音楽大学進学を希望されている高校生のためのマスタークラスです。

- 詳細は本学HPで公表いたします。<http://www.uenogakuen.ac.jp>
- 受講料は申込受付後お送りする受講票に記載の振込先にお振込み下さい。

お問合せ先：上野学園大学 企画広報部 TEL.03-3842-1024

横山幸雄 教授

「ピアノ・マスタークラス」

- 日程：平成27年12月24日(木)・25日(金)
- 場所：上野学園大学 オーケストラ・スタジオ
- 定員：10名程度
- レッスン時間：2日間で1回45分×2レッスン
- 受講料：20,000円
- 聴講料：3,000円
- 申込締切：平成27年12月5日(土)

三上明子 教授

「高校生のためのフルート・マスタークラス」

- 日程：平成27年12月24日(木)・25日(金)
- 場所：上野学園大学
- 定員：原則として高校生7名
- レッスン時間：2日間で1回45分×2レッスン
- 受講料：20,000円
- 聴講料：3,000円
- 申込締切：平成27年12月10日(木)

ミニコンサート(上野学園 石橋メモリアルホール)

期間中の12/25(金)に短大生・大学生によるミニコンサートを開催いたします。無料のプログラムですので、お誘い合せの上、是非ご来場下さい。

- 日時：12月25日(金) 12:10～12:40 短大生によるミニコンサート
12:50～13:20 大学生によるミニコンサート

ミニコンサートに
ご来場の受講生には、
プレゼントを
ご用意しています。

個別受験相談

大学学部長、短期大学部学科長、中学高校音楽科主任が、それぞれのコースごとに本学受験についてのアドバイスをを行います。講習会初日のオリエンテーションにて申込要領を説明の上、個別相談のご希望を伺います。上野学園の入試についてより詳しく知りたいとお考えの方、また、学習進度上での不安をお持ちの方は、是非この機会を受験準備にお役立て下さい。

●大学受験コース / 短大受験コース

12月26日(土) 12:00～13:00 15階1507室

入試センタースタッフによる受験相談は、随時受付けております。
お気軽にお声掛けください。

●高校受験コース / 中学受験コース

12月24日(木) 10:00～12:00 3階応接室

12月25日(金) 10:00～12:00 3階応接室

12月26日(土) 10:00～12:00 3階応接室

高校受験 コース

高校受験コースでは、上野学園高等学校 音楽科への進学を志望する中学1年生以上の方たちを対象に、本校の入学試験を踏まえた授業、レッスン等を行います。①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

講習内容

①音楽基礎科目授業 (18,000円)

- 受講生のレベルに基づいてクラス編成を行い、ソルフェージュ（入試課題曲・新曲視唱・聴音）、楽典を指導します。
また、最終日には模擬試験を行い、実力チェックを行います。

楽典・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

佐怒賀悦子 吉田真知子 井元透馬 武澤陽介 首藤健太郎(兎束康雄)

②専門実技レッスン (40分／回×2 12,000円)

P.9の「レッスン教員一覧」に記載された各楽器をご参照の上お申し込み下さい。

注)「リユート」のみ、高校生対象の個人レッスンは行っておりません。何卒ご了承下さい。

③副科ピアノレッスン (30分／回×2 8,000円)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行います。

レッスンは原則12月24日(木)～12月27日(日)の間で本校が指定した日時に実施します。

カリキュラム

	9:00～9:20	9:30～12:00	昼 休 み	12:45～17:00
12月24日 (木)	オリエンテーション アンサンブル室	ソルフェージュ アンサンブル室 805室		専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月25日 (金)	9:00～12:00			12:45～17:00
	ソルフェージュ アンサンブル室 805室			専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月26日 (土)	9:00～12:00			12:45～17:00
	ソルフェージュ アンサンブル室 805室		専門実技レッスン・副科ピアノレッスン	
12月27日 (日)	9:00～11:00	11:10～12:00	12:10～	12:45～17:00
	ソルフェージュ・模擬試験 アンサンブル室 805室	模擬試験解説 アンサンブル室 805室	受験相談 ※受験年次生対象 803室	専門実技レッスン・副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。申込が先着の方から優先的にレッスンの日程を組みます。

※教員の都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承下さい。

※やむを得ない事情でレッスンを受けられない日がある方は連絡欄にその日時をご記入下さい。

副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参して下さい。

中学受験 コース

中学受験コースでは、上野学園中学校 音楽専門への進学を志望する小学校4～6年生の方たちを対象に、本校の入学試験を踏まえた授業、レッスン等を行います。①～③の受講科目を単独で、またはそれぞれ組合せて受講することができます。

講習内容

①音楽基礎科目授業 (15,000円)

- 受講生のレベルに基づいてクラス編成を行い、ソルフェージュ（入試課題曲、新曲視唱、聴音）、楽典を指導します。
また、最終日には模擬試験を行い、実力チェックを行います。

楽典・ソルフェージュ 担当教員 ※予定

佐怒賀悦子 浅香郁子 長谷川三千子(兎束康雄)

②専門実技レッスン (40分／回×2 12,000円)

P.9の「レッスン教員一覧」に記載された各楽器をご参照の上お申し込み下さい。

注「オルガン」「チェンバロ」「ヴィオラ・ダ・ガンバ」「リュート」については、中学生対象の個人レッスンを行っておりません。
何卒ご了承下さい。

③副科ピアノレッスン (30分／回×2 8,000円)

～「専門実技」「副科ピアノ」レッスンについて～

専門実技・副科ピアノ共に2回で1セットのレッスンです。1回目、2回目は原則として別の日に行います。

個人レッスンは原則12月24日(木)～12月27日(日)の間で本校が指定した日時に実施します。

カリキュラム

	9:00～9:20	9:30～12:00	昼 休 み	12:45～17:00
12月24日 (木)	オリエンテーション アンサンブル室	ソルフェージュ 803室 804室		専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月25日 (金)	9:00～12:00			12:45～17:00
	ソルフェージュ 803室 804室			専門実技レッスン・副科ピアノレッスン
12月26日 (土)	9:00～12:00			12:45～17:00
	ソルフェージュ 803室 804室		専門実技レッスン・副科ピアノレッスン	
12月27日 (日)	9:00～11:00	11:10～12:00	12:10～	12:45～17:00
	ソルフェージュ・模擬試験 803室 804室	模擬試験解説 803室 804室	受験相談 ※受験年次生対象 804室	専門実技レッスン・副科ピアノレッスン

※プログラムには多少の変更が生じる場合があります。

専門実技レッスンについて

担当教員の希望がある方は教員の名前をご記入ください。申込が先着の方から優先的にレッスンの日程を組みます。

※教員の都合により必ずしもご希望に応じられないことがあります。予めご了承下さい。

※やむを得ない事情でレッスンを受けられない日がある方は連絡欄にその日時をご記入下さい。

副科ピアノレッスンについて

教員の指名はできません。また受講の際は受講予定曲の楽譜を持参して下さい。

レッスン教員一覧

●下記教員のレッスンを希望する受講生は、別途開催する「マスタークラス」にお申込み下さい。詳しくはP.6をご参照下さい。

横山幸雄（ピアノ）、三上明子（フルート）

●下記教員は大学受験コース・高校受験コースの受講生の中で、「演奏家コース」を志望する受験生のみ指名できます。なお、教員の都合により、2回のうち1回は別の教員がレッスンを行う場合があります。

矢部達哉（ヴァイオリン）、今井信子（ヴィオラ）、原田禎夫（チェロ）、広田智之（オーボエ）、松本健司（クラリネット）
佐藤美枝子（声楽）、手嶋眞佐子（声楽）、吉野直子（ハープ）

●下記の教員は、どの受験コースの方でも指名することができます。

ピアノ

久保春代	柳澤美枝子	田中美千子	藤井孝子	今野尚美	山崎紫乃	米川幸余
星子知美	干野宜大	安田正昭	安部可菜子	石井み予乃	大室晃子	川田健太郎
佐々木祐子	佐藤裕子	佐野淑美	島田彩乃	白井雅子	鈴木圭子	鈴木祥子
田口千晴	武田美和子	田中あかね	田中照子	手塚真人	中島 彩	中島範子
長谷川玲	平田亜矢子	福渡春奈	藤井陽子	松井美芽	三沢庸子	吉田由紀子

弦楽器

緒方 恵 ヴァイオリン	池田雄彦 ヴァイオリン	佐藤まどか ヴァイオリン	倉貫志津子 ヴァイオリン	須藤三千代 ヴィオラ	前田幸康 チェロ	松本ゆり子 チェロ
櫻井 茂 コントラバス	井上美江子 ハープ	井田美幸 ハープ	新井伴典 ギター			

木管楽器

野口 龍 フルート	飯島和久 フルート	青木三木栄 フルート	荒川 洋 フルート	北川森央 フルート	立花千春 フルート	段田尚子 フルート
野口博司 フルート	安原三保子 フルート	池田昭子 オーボエ	南方総子 オーボエ	三原隆正 オーボエ	森枝繭子 オーボエ	荒井伸一 クラリネット
伊藤 圭 クラリネット	兼氏規雄 クラリネット	柴村 香 クラリネット	濱崎由紀 クラリネット	森田 格 ファゴット	彦坂眞一郎 サクソフォン	長澤範和 サクソフォン
松原孝政 サクソフォン						

金管楽器

松崎 裕 ホルン	勝俣 泰 ホルン	萩原顕彰 ホルン	高橋 敦 トランペット	海保 泉 トランペット	杉本正毅 トランペット	田中敏夫 トランペット
小倉史生 トロンボーン	栗田雅勝 トロンボーン	古川信哉 チューバ	柳生和大 チューバ	小寺香奈 ユーフォニアム		

打楽器

岡田全弘 佐藤明美

オルガン・古楽器

小林英之 オルガン	中村文栄 オルガン	曾根麻矢子 チェンバロ	渡邊順生 チェンバロ	戸崎廣乃 チェンバロ	櫻井 茂 ヴィオラ・ダ・ガンバ
金子 浩 リュート	山岡重治 リコーダー	浅井 愛 リコーダー	太田光子 リコーダー		

声楽

村上曜子	吉田伸昭	細谷美直	庄 智子	臼木あい	兎束康雄	栗田恵美子
中村まゆ美	原田 圭	針生美智子	二見 忍			

受講要領

❁ 持ち物

- ①受講票
- ②受験講習会パンフレット（本誌）
- ③筆記用具
- ④五線紙
- ⑤ノート ※「音楽基礎科目」「グローバル教養コース」授業の受講者
- ⑥受講期間中に配布されるテキスト
- ⑦コールユーブンゲン第1巻 ※短大受験コース「音楽基礎科目授業」受講者
- ⑧楽器・楽譜 申込時にお知らせいただいた楽器・受講予定曲の楽譜を持参して下さい。
※楽器の貸出については P.11 **❁ 楽器の貸出について** をご参照下さい。

❁ 受付

- 「音楽基礎科目授業」受講者の方は講習会初日8時30分より受付を開始いたします。本学1階エントランス内「講習会受付」にて受講票をご提示下さい。
- 「専門実技」「副科ピアノ」レッスンのみ受講の方は、各自の受講初日に「講習会受付」にて受付を行います。

❁ 入館証

入構に必要な入館証は来校の都度お渡しいたします。外出時や受講を終えて帰る際には「講習会受付」にて必ず返却して下さい。
校内の各フロアへ上がる場合は、1階のゲートに入館証をかざして通過して下さい。

❁ 掲示物

期間中の講義やレッスンに関するお知らせ、呼出し等、講習会に関する連絡事項は「講習会受付」の掲示板にてお知らせいたします。
掲示物がある場合は必ず確認して下さい。

❁ 配布物

「音楽基礎科目授業」「グローバル教養コースワークショップ」受講に必要なテキスト類（視唱教材等）は受講の際にお渡しいたします。
必要に応じ、その後の受講時に持参して下さい。

❁ 「音楽基礎科目授業」について

講習会初日の授業にてガイダンスとソルフェージュのクラス分けテストを行います。受講者は必ず出席して下さい。音楽基礎科目授業は期間中毎日行われますが、やむを得ず欠席する場合は事前にご連絡下さい。

❁ 「専門実技」「副科ピアノ」レッスンの受講方法

- レッスン日時、レッスン室、担当教員名を記載した受講票を郵送いたします。
指定されたレッスン時間の15分前には「講習会受付」にて受付を済ませ、レッスン室の前でお待ち下さい。
- レッスンに際しては、受講曲の楽譜と楽器を持参して下さい（大型楽器は貸与します。P.11 **❁ 楽器の貸出について** をご参照下さい）。
- レッスンを欠席する場合は事前にご連絡下さい。
なお、出席できなかったレッスンの後日振替や受講料の返金はいりません。何卒ご了承ください。

連絡先 上野学園大学 入試センター TEL.03-3842-1024

❁ 練習室の利用方法

貸出期間：12月24日(木)～12月27日(日)

貸出時間：9:00～17:00 ※12月24日は、10:00～17:00

受付時間：8:30～16:00 ※12月24日は、10:00～16:00

受付場所：講習会受付(1階エントランス内)

受付に「練習室予約表」を用意します。空き時間を確認の上、使用者本人が記入し予約して下さい。

使用時間：1時間単位

1度に予約できるのは最大1時間で1回に限ります。練習終了後に空きがあれば再度予約することができます。

❁ 楽器の貸出について

コントラバス、ハーブ、チューバ、打楽器、及び古楽器の貸出については事前にご相談下さい。

ピアノ、オルガン、チェンバロについては、本学備え付けのものを使用しますので貸出希望申請の必要はありません。

❁ 利用可能な施設

- 食堂(3階) 9:00～17:00 ※食事提供は11:00～15:00
入口左手の販売機にて食券をお買い求め下さい。セルフサービス方式で料理を取って頂くシステムです。
お弁当持参の方も食堂内で食事ができます。
- 購買部(3階) 食堂内手前右側にあります。教本、楽譜、文房具、パン等を販売しています。
- 図書館(15階) 9:00～17:00 *日曜・祝日 閉館
※閲覧室のみ利用できます(雑誌や新聞等の閲覧)。楽譜の利用、貸出はできません。
※利用方法：図書館入口で職員に「受講者カード」を提示し、入館して下さい。
- 医務室(14階) 9:00～17:00

❁ 手荷物の預かり

宿泊等に伴う大きな荷物は1階入試センターにてお預かりいたします。但し貴重品については責任を負いかねますので、ご自身でお持ち下さい。

❁ 遺失物の取扱い

構内の遺失物は1階大学事務部に届けられます。落とし物や忘れ物につきましては大学事務部窓口(TEL.03-3842-1020)にお問合せ下さい。

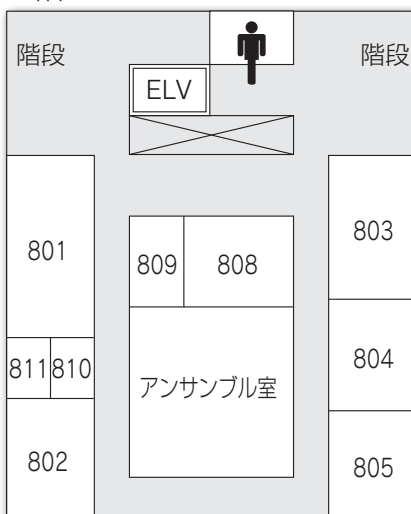
❁ 保護者待機場所

付添いの保護者の方は、食堂(3階)にてお待ち下さい。

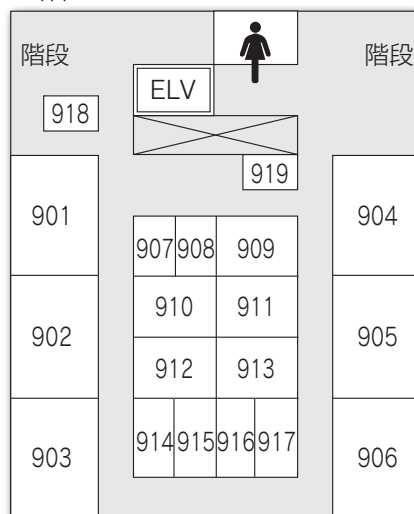
冬期音楽受験講習会 会場配置図

- 1階 … 受付・掲示板・大学事務部・入試センター
 3階 … 食堂・購買部
 4階 … 中高事務部・職員室・保健室
 8階 … 中学・高校受験コース クラス授業
 9階 … クラス授業・練習室
 10階 … 全コース レッスン室・練習室
 11階 …
 12階 … 大学受験コース クラス授業、
 レッスン室・練習室
 13階 … 大学・短大受験コース クラス授業
 14階 … 大学受験コース クラス授業、医務室
 15階 … 図書館

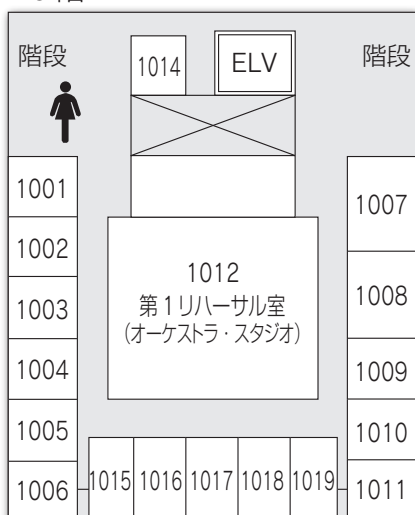
8 階



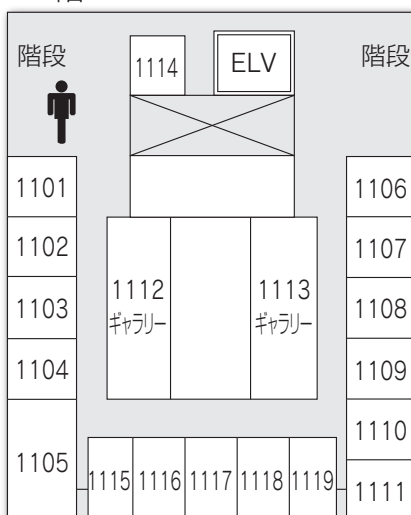
9 階



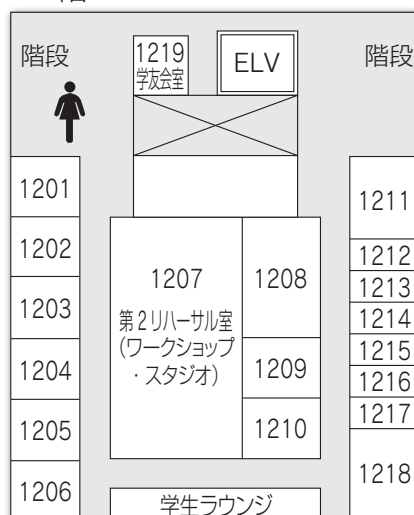
10 階



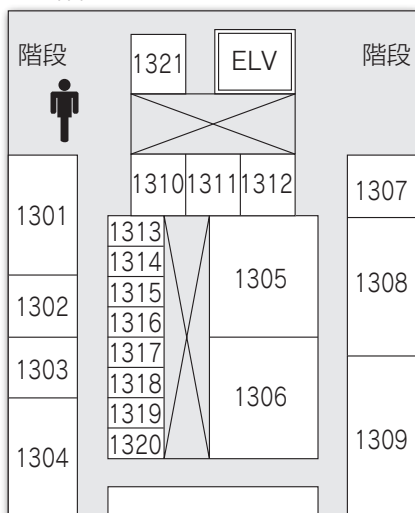
11 階



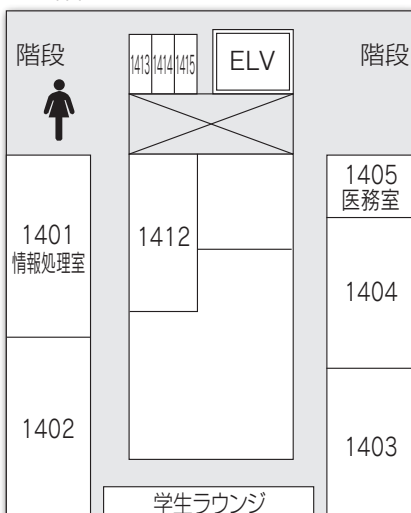
12 階



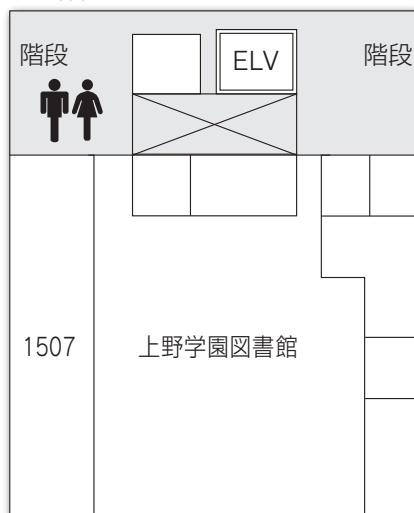
13 階



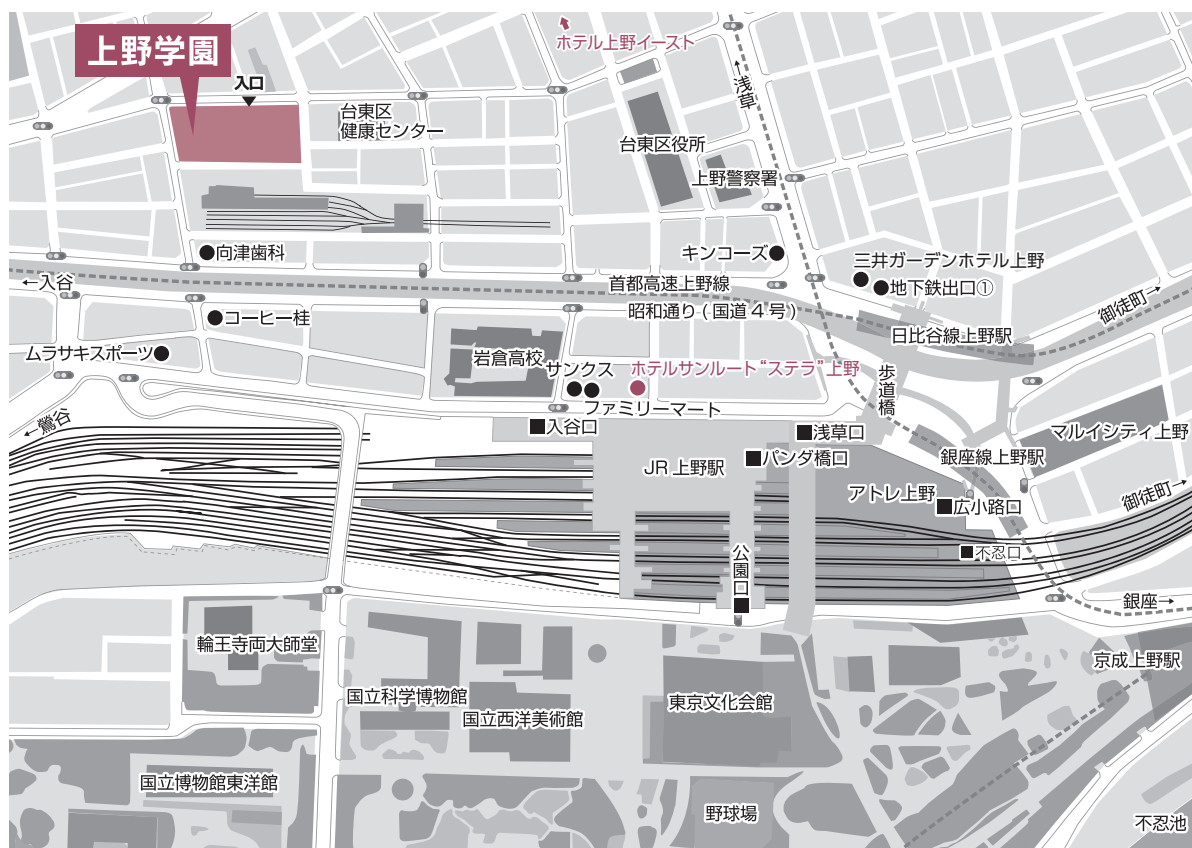
14 階



15 階



上野学園までのアクセス



【交通機関および講習会会場までの所要時間】

JR山手線・京浜東北線・常磐線	「上野駅」より	徒歩 8 分
東京メトロ銀座線・日比谷線	「上野駅」より	徒歩 8 分
京成電鉄	「京成上野駅」より	徒歩 10 分
つくばエクスプレス	「浅草駅」より	徒歩 10 分

上野学園周辺の宿泊施設について

◎ホテルサンルート “ステラ” 上野

東京都台東区上野 7-7-1

TEL.03-5806-1200

<http://www.sunroute-ueno.jp/>

交通アクセス

JR 上野駅浅草口より徒歩 2 分

東京メトロ日比谷線上野駅⑨番出口より徒歩 2 分

◎ホテル上野イースト

東京都台東区東上野 5-5-6

TEL.03-5806-2420

<http://www.hotelueno-east.com/>

交通アクセス

JR 上野駅浅草口より徒歩 8 分

東京メトロ銀座線稲荷町駅より徒歩 2 分

※上記ホテルでは上野学園特別優待料金の設定があります。詳細につきましては、「**上野学園受験講習会での利用**」とお申し出のうえ、各ホテルへ直接お問合せ下さい。なお、宿泊日の予約状況によりご案内の料金が変わることがあります。予めご了承下さい。

注1) ホテルでの事故等につきましては、本学ではその責任を負いかねます。

注2) ホテルでの楽器の練習はできません。

注3) その他各ホテルの約款に従ってご宿泊下さい。

受講申込書

※市販の封筒使用の上、振込時の明細票コピーを添付してご郵送下さい。

フリガナ			電話番号		
氏 名			()		
			携帯電話		
住 所	〒		()		
			メールアドレス		
学校名	高等学校 中学校 小学校		都・道・府・県		
学 年	学年 年生 / 年卒業				
師事している 先生	氏 名			これまでに上野学園の受験講習会に参加されたことがありますか？	有 ・ 無
	専 門			上野学園での体験レッスンを受けたことがありますか？	有 ・ 無

受講を希望するカリキュラムに○をつけ、受講料を記入して下さい。(太枠内記入)

音楽基礎科目	大学受験コース		20,000円
	短大受験コース		20,000円
	高校受験コース		18,000円
	中学受験コース		15,000円
グローバル教養コース ワークショップ	24日(木)		2,500円
	25日(金)		2,500円
	26日(土)		2,500円
	27日(日)		2,500円
専門実技 レッスン (40分/回×2回)	(専攻楽器名)		12,000円
	演奏家コース希望 有 ・ 無		
専門実技希望教員名 ※希望がなければ記入不要です。	①	②	
副科ピアノ レッスン (30分/回×2回)			8,000円
受講料合計			円

・・・ご利用明細票コピー貼付欄・・・

レッスン曲 (受講を予定している曲目をご記入下さい。)

	作曲者	作品名
専門実技		
副科ピアノ		

連絡欄

キリトリ線

上野学園大学

音楽学部 音楽学科（演奏家コース／器楽コース／声楽コース／グローバル教養コース）
音楽専攻科

上野学園大学短期大学部

音楽科 ※音楽療法士養成教育課程設置
専攻科音楽専攻

上野学園高等学校

音楽科（演奏家コース／器楽・声楽コース）

上野学園中学校

アドヴァンスト・コース（音楽専門）
プログレス・コース（音楽専門）

お問合せ：〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12 TEL.03-3842-1024
企画広報部